

الفرق بين اللغة والكلام :

اللغة: وتشمل كل وسائل الاتصال التي يعبر فيها الانسان بواسطه الرمز عن الافكار والمشاعر لنقل المعنى إلى الآخرين ، وهي تتضمن أشكالاً من الاتصال تختلف فيما بينها اختلافاً كبيراً كالكتابة والكلام ولغة الاشارات والتعبيرات الوجهية...أ الخ. وهي مهارة اختص بها الانسان . وللغة نوعان: لفظية وغير لفظية، فهي وسيلة من وسائل الاتصال الاجتماعي والعقلي.

اما الكلام: فهو شكل من أشكال اللغة تستخدم فيه الاصوات والكلمات المنطوقة لنقل المعنى والتعبير عن أفكاره ، ونمو الكلام هو عملية تحول الاصوات المبهمة وغير المفهومة إلى أصوات واضحة متميزة مفهومة. والكلام مزيج من التفكير والادراك والنشاط الحركي.

ويلاحظ إن الاستعداد للكلام فطري، أما اللغة التي يصب فيها الكلام فمكتسبة.

خصائص اللغة الإنسانية:

تتميز اللغة الإنسانية بعدد من الخصائص منها :

- ١- تتسع لغة الإنسان للتعبير عن تجاربه ومعارفه وخبراته.
- ٢- لغة الإنسان محكمة بقواعد يفرضها عليه المجتمع الذي يعيش فيه .
- ٣- لغة الإنسان مركبة تتتألف من وحدات ومن قواعد لتأليف الوحدات (حروف، كلمات، جمل..أ الخ).
- ٤- يستخدم الإنسان اللغة في التعبير عن أشياء أو أحداث بعيدة عن المتكلم زماناً (مثل انتصار المسلمين في غزوة بدر الكبرى) ومكاناً (بيت الله الحرام في مكة المكرمة).

٥-تنوع لغة الإنسان بتنوع الجماعات التي تستخدمها بفعل عامل الزمان والمكان.

٦-يكتسب الإنسان لغته من المجتمع الذي يعيش فيه.

أهمية اللغة الإنسانية ووظائفها:

تعد اللغة أساس الحضارة البشرية وتمثل الوسيلة الرئيسة التي تتواصل بها الأجيال، وعن طريقها تنتقل الخبرات والمعارف والمنجزات الحضارية بمختلف صورها وعن طريقها أيضاً لا ينقطع الإنسان عن الحياة بمowe ذلك إن اللغة تعينه على الامتداد تارياً ليس لهم في تشكيل فكر وثقافة وحياة الأجيال التالية، وهذه اللغة عدد من الوظائف التي سردها كالتالي:

١-**الوظيفة النفعية (الوسيلة):** اللغة تسمح لمستخدمها منذ طفولتهم المبكرة أن يشعوا حاجاتهم وأن يعبروا عن رغباتهم وما يريدون الحصول عليه من البيئة المحيطة، وهذه الوظيفة هي التي يطلق عليها وظيفة (أنا أريد).

٢-**الوظيفة التنظيمية:** يستطيع الإنسان من خلال اللغة أن يتحكم في سلوك الآخرين وهي وظيفة تعرف باسم (أفعل كذا، ولا تفعل كذا).

٣-**الوظيفة التفاعلية:** تستخدم اللغة للتفاعل مع الآخرين في العالم الاجتماعي وهي وظيفة (أنا وأنت) وتبرز أهمية هذه الوظيفة في الناحية الاجتماعية كون الإنسان كائن اجتماعي لا يستطيع العيش من دون جماعته فهو يستخدم اللغة ويتبادلها في المناسبات الاجتماعية المختلفة وذلك لاظهار الاحترام والتآدب مع الآخرين.

٤- **الوظيفة الرمزية**: يرى البعض إن الفاظ اللغة تمثل رموزاً تشير إلى الموجودات في العالم الخارجي وبالتالي فإن اللغة تخدم كوظيفة رمزية.

٥- **الوظيفة الاستكشافية**: وهي التي يمكن أن يطلق عليها الوظيفة الاستفهامية بمعنى إنه يسأل عن الجوانب التي لا يعرفها في بيئته حتى يستكمل النقص في معلوماته عن هذه البيئة.

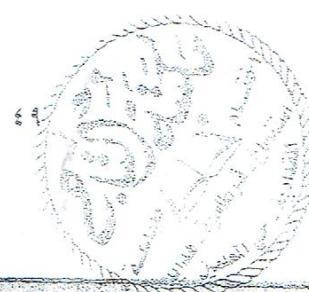
٦- **الوظيفة التخيلية**: تسمح اللغة للإنسان بالهروب من الواقع عن طريق وسيلة من صنعه هو وتتمثل فيما ينتجه من أشعار في قوالب لغوية تعكس انفعالاته وتجاربه وأحساسه .

٧- **الوظيفة الاخبارية (الاعلامية)**: فمن خلال اللغة يستطيع الإنسان أن ينقل معلومات جديدة ومتعددة إلى أقرانه بل ينقل المعلومات والخبرات إلى الأجيال التالية وإلى أجزاء متفرقة من العالم اقتصادياً وتربوياً وعلمياً وفكرياً.

العوامل المؤثرة في النمو اللغوي:

١- **الذكاء**: هناك علاقة بين نمو الكلام ومستوى الذكاء، وقد أظهرت الدراسات التي أجريت على الأطفال المختلفين عقلياً إنه كلما انخفض معدل الذكاء ضعف الكلام تبعاً لذلك، ويظهر الأطفال الأذكياء من وجهاً آخرى تفوقاً في اللغة في كل من فهم المفردات وطول الجمل وصحتها.

٢- **جنس الانسان**: تتفوق البنات على البنين في المهارات اللغوية لأن الإناث ينضجن بدرجة أسرع من الذكور، وقد أثبتت الكثير من البحوث والدراسات إن الإناث تفوق الذكور من حيث عدد المفردات أو النطق الصحيح وطول الجمل وصحتها.



٣- العيش في المؤسسات: تشير الدراسات التي أجريت على الأطفال المهملين والاطفال الذين يعيشون في مؤسسات لا تتوفر فيها الرعاية الجيدة إلى وجود تخلف ملحوظ في الكلام بين هؤلاء الأطفال بسبب نقص الاحتكاك بالكبار والنقص في تعزيز الكلام لديهم.

٤- النضج والتعلم: يتهيأ الطفل للكلام عندما تكون اعضاؤه الكلامية ومرآكزه العصبية قد بلغت درجة من النضج، فالطفل لا يستطيع تعلم الاستجابات اللغوية الابعد أن يصل من العمر والنضج إلى حد كافٍ يسمح له بتعلمها. ويزداد المحسوّل اللفظي للطفل كلما تقدم في العمر كما يزداد فهمه وتتحدد معاني الكلمات في ذهنه.

٥- سلامـةـ الجهاز الصوتي والـحواسـ: اثبـتـ الـدـرـاسـاتـ إنـ هـنـاكـ عـلـاقـةـ إيجـابـيـةـ بـيـنـ نـشـاطـ الطـفـلـ وـنـمـوـهـ الـلـغـويـ،ـ فـكـلـماـ كـانـ الطـفـلـ سـلـيـماـ مـنـ النـاحـيـةـ الـجـسـمـيـةـ كـانـ أـكـثـرـ نـشـاطـاـ وـأـكـثـرـ قـدـرـةـ عـلـىـ اـكـتسـابـ الـلـغـةـ.ـ ذـكـرـ إـنـ سـلـامـةـ اـعـصـابـ السـمعـيـةـ تـمـكـنـهـ مـنـ فـهـمـ مـعـانـيـ الـكـلـمـاتـ الـتـيـ يـسـمـعـهـ وـتـمـكـنـهـ مـنـ اـحـادـثـ الـاـصـوـاتـ وـالـكـلـمـاتـ بـصـورـةـ وـاقـعـيـةـ،ـ وـإـنـ أـيـ عـجزـ فـيـ أـجـهـزةـ الـكـلـامـ وـالـسـمـعـ يـؤـثـرـ عـلـىـ النـمـوـ الـلـغـويـ لـلـطـفـلـ.

٦- الاضطراب النفسي والقلق: إن العوامل التي تؤخذ بنظر الاعتبار بالنسبة لسعادة الطفل هي نضجه الانفعالي إذ إن ذلك يسهل عليه تعلم الكلام فالاطفال الذين يعيشون بأمان وسعادة بعيدين عن القلق والتوتر يتكلمون بشكل أفضل من الاطفال الذين يعانون من انفعالات سلبية في حياتهم

ويلاحظ أن قلة الانسجام الانفعالي يؤدي بالاطفال إلى التلعثم والعيوب الكلامية الأخرى .

- ٧ - المستوى الاجتماعي والاقتصادي: لقد كشفت الدراسات عن وجود ارتباط عالٍ بين غزارة المحصول اللغطي وبين المستوى الاجتماعي والاقتصادي والثقافي حيث ظهر إن اللغة خير معبر عن ارتفاع أو انخفاض المستوى الاجتماعي والثقافي الذي ينتمي إليه الطفل، وقد وجد إن أطفال البيئات الاجتماعية والاقتصادية العالية يتكلمون أكثر من أطفال البيئات الأدنى في المستوى الاجتماعي والاقتصادي. وقد ثبت أيضاً إن الأطفال المتأخرین من الناحية اللغوية ينتمون إلى أسر أقل حظاً من الثقافة والتعليم وأسر أقل في المستوى المهني.

خصائص لغة الأطفال قبل مرحلة المدرسة الابتدائية: تتميز هذه المرحلة بالخصائص الآتية:

١- يكون كلام الطفل في هذه المرحلة تأليفياً وغير متمايز ثم يطرأ عليه تطوران مهمان :
الاول: تحديد معنى الكلمة حيث يصبح قادراً على استخدام كلمة محددة لشيء معين فيضفي على هذا الشيء تسمية معروفة ، ويستطيع طفل الرابعة والخامسة استخدام التجريد فهو يصنف القط والكلب والبقرة والارنب مثلاً في تصنيف واحد وهو (حيوان)، فرمز الحيوان هو اصطلاح لمجموعة من الصفات التي تتعلق بمجموعة من المخلوقات التي تجمعها خصائص معينة تدخل ضمن صنف تجريدي معين لايفهمه الطفل الا في سن المدرسة.

٢- يحدث نمو سريع في طول الجملة والتركيب اللغوي بالنسبة للطفل في هذه المرحلة.

٣- تقل نسبة الحمل البسيطة وتزداد نسبة الحمل المعقّدة.

٤- يستخدم الطفل الأدوات المعينة في الكلام كحروف الجر والعلف.

٥-شكل الاسماء أغلب مفردات الطفل في السنة الثانية تليها الأفعال والضمائر

،ثم تبدأ الأسماء نقل تدريجياً وترتداد الأفعال كلما زاد عمر الطفل.

خصائص لغة الطفل في مرحلة المدرسة الابتدائية: تتميز هذه المرحلة

بالخصائص الآتية:

١- تزداد مفردات الطفل من حيث عددها في هذه المرحلة، كما يزداد تعدد

التركيب اللغوية بازدياد العمر.

٢- تكون الاسماء أكثر وروداً في كلام الطفل تليها الأفعال فالحروف، كما إن

المفردات التي يلفظها الطفل أكثر من المفردات التي يكتبها .

٣- يحدد عمر الطفل وصفه لعدد الحروف التي تتكون منها الكلمة، ففي السنوات

الاولى من المرحلة الابتدائية فإن الكلمات ذات الاحرف الثلاثة تون هي الاكثر

بينما الكلمات ذات الاحرف الاربعة هي السائدة في المرحلة التالية.

٤- تزداد عدد الكلمات في الجملة الواحدة كلما انتقل الطفل من صف لأخر ، كما

يقال حديث الأطفال كلما اقتربوا من البلوغ .

مراحل نمو اللغة : قسم العلماء مراحل النمو اللغوي عند الطفل إلى ما يأتي:

١- مرحلة ما قبل اللغة: وهي مرحلة الصراخ التي تبدأ مع صرخة الميلاد ثم تتبعها صرخات متعددة متمثلة بالبكاء الذي يؤدي وظيفة لغوية للاتصال ببساط

صورها، وقد يخرج الطفل في هذه المرحلة أربعة أنواع من الأصوات هي:

أ- أصوات وجذانية غير أرادية: للتعبير عن الفرح والشبع والارتياح.

ب- أصوات وجذانية ارادية: الصراخ المتعمد ابتعاداً مطلب ما كالطعم.

ج- أصوات أثارة سمعية: وهي أصوات فطرية غير تقليدية تصدر من الطفل في الشهور الأولى عندما يسمع بعض الأصوات.

د- أصوات تمريرات نطقية: في يبدأ الطفل يميل فطرياً إلى اللعب بالأصوات وتمرين أعضاء نطقه ويقضي وقتاً طويلاً في أخراجها.

٢- مرحلة المنااغاة: وهذه المرحلة امتداد للمرحلة الأولى حيث يحاول الطفل

فيها باستمرار إخراج أصوات ايقاعية نتيجة نموه العضلي للفم، وهي بمثابة أصوات عشوائية وتمرينات لفظية تساعد على تمرين أعضاء النطق. (المناغاة تتكون من أصوات لينة (حروف المد) ثم تكثر فيها بعد ذلك

الأصوات ذات المقاطع (الحروف الساكنة). وفي هذه المرحلة يستجيب الطفل بانشراح للغة امه وحيثها ومحاوراتها وترنيماتها واغانيها وملعباتها ويتفاعل معها نفسياً واجتماعياً من خلال اصدار أصوات معينة ومناغاته لامه.

٣- مرحلة التبغقة: في هذه المرحلة يحاول الطفل تحويل المنااغاة إلى (تلفظات واصوات وكلمات) ثم القيام بتقليد الأصوات وبخاصة في بداية الشهر التاسع من العمر، وقد وجد ان الطفل لا يكتسب اللافاظ الجديدة في هذه

المرحلة عن طريق اللعب النفسي أو التمارين اللغوية التي يقوم بها وإنما نتيجة عوامل النضج والنمو الطارئة على اجهزته النطقية.

٤- مرحلة النطق والتكلم: بعد اجتياز الطفل مرحلة التغثة يحاول نطق بعض الكلمات مثل (بابا، ماما، دادا) وذلك في بداية عامه الاول، الإن أغلب الأطفال يكونون قد اجتازوا مرحلة الكلمة الواحدة وذلك في منتصف العام الأول حيث إنهم يستخدمون كلمة أو كلمتين للتعبير عن حاجاتهم، فهم يحاولون تنظيم كلامهم بشكل تعبيري كأداة للاتصال بالبالغين. ومرحلة النطق اللغوي لدى الطفل تمر بثلاثة مستويات وهي:

أ- المستوى اللغوي: في هذا المستوى يتكون ادراك الطفل للمستوى اللغوي عند نطقه بكلماته ويمكن التعرف عليها في لغة محبيه وفي حديث البالغين الذين يتبادلون معه الحديث.

ب- المستوى الصوتي: في هذا المستوى يكون الطفل قادرًا على ادراك مطابقة الفاظ المستعملة للكلمات التي يستخدمها الكبار.

ج- مستوى المضمون: يكون الطفل قادرًا على قصد المعنى الذي يرافقه مع معنى الكلمة التي يستعملها الكبار.

٥- مرحلة الاستقرار اللغوي عند الطفل: تبدأ مرحلة الاستقرار اللغوي بعد مرور الطفل بالمراحل اللغوية الثلاث وبعد أن يصل الطفل إلى عمر ست أو سبع سنوات يأخذ الطفل كفایته من التقليد والمحاكاة اللغوية والتمرينات اللغوية، وفي هذه المرحلة يتم استقراره اللغوي وتتأسس بنيته اللغوية وهي مرحلة مهمة في تمكين لسانه بأساليب صوتية معينة وتكوين عادات كلامية

ملائمة لطبيعة نضجه وتكامله وظروف البيئة. وفي هذه المرحلة يكون الطفل أساسيات لغته وتكون مطابقة للغة مجتمعه الذي يعيش فيه بحيث يتأثر بعادات وتقالييد هذا المجتمع وبخاصة أسرته.

بعض نظريات اكتساب اللغة:

أولاً: النظرية السلوكيّة:

المدرسة السلوكيّة تعد اللغة سلوكاً اجتماعياً كلامياً يكتسبه الطفل بعد ولادته عن طريق المحاكاة والتقليل والتكرار والتدريب كأيّة عادة سلوكيّة أخرى وإن ما ينطبق على اللغة واكتسابها وتعزيزها وترسيخها عن طريق التقليل والمحاكاة والتكرار والاقتران الشرطي ضمن العلاقة القائمة بين الإثارة والاستجابة، وقد اعتبر (واتسون) اللغة شكلاً من أشكال السلوك الملاحظ المرئي الذي يخضع للملحوظة المباشرة ولقوانين السلوك العامة ويكتسبها الإنسان كأيّة عادة سلوكيّة، ويرى (سكنر) إن اللغة عادة مكتسبة مثل العادات السلوكيّة الأخرى التي يكتسبها الإنسان في اثناء نموه اللغوي من مرحلة الطفولة إلى الرشد، وهو يؤكد إن الطفل يولد وعقله صفة بيضاء وإن اكتساب اللغة يكون عن طريق التدريب والتقليل المتواصل في البيئة التي يعيش فيها الطفل.

ثانياً: النظرية التوليدية التحويلية:

من أصحاب هذه النظرية (تشومسكي) الذي أكد على إن اللغة هي قدرة فطرية غريزية مخلوقة لدى الإنسان. فالطفل عندما يولد يكون عنده استعداد فطري غريزني على اكتساب لغة الام عن وعي وادرانك في نظام

متناقض داخلياً وخارجياً وبخاصة في سن المبكر جداً وعندما يستوعب الطفل القواعد التي تعتمد عليها اللغة تكون عنده القدرة على الخلق والإبداع وتركيب الجمل المختلفة . وهذه النظرية رفضت فكرة المدرسة السلوكية التي ترى إن الطفل يولد وعقله صفحة بيضاء وإنه يكتسب اللغة كردود افعال منعكسة لأي عادة سلوكية وبصورة آلية ، فالنظرية التوليدية التحويلية ترى إن الطفل يولد ولديه القدرة على تعلم اللغة واكتسابها مثلما يولد ولديه القدرة على الرؤية بصورة فطرية ، فالطفل على رأي هذه النظرية يتعلم اللغة لأن لديه القدرة الفطرية على ذلك فضلاً عن تأثيره بالمجتمع الذي يعيش فيه .

رابعاً: النمو الانفعالي:

ويشتمل على دراسات الانفعالات المختلفة كالحب والكره والغيرة والحزن والعداون والخوف والغضب والفرح والسرور والتوتر ، ودراسة التغيرات التي تطرأ على هذه الانفعالات عبر انتقال الإنسان من مرحلة إلى أخرى من مراحل النمو المختلفة.

كيف تنمو الانفعالات:

يظهر الطفل المولود حديثاً استجابات انفعالية في الأيام الأولى من حياته وهو لا يحتاج إلى أن يتعلمها . وهذه الاستجابات عبارة عن حالة من التهيج أو الاستثارة العامة غير المتمايزة ، ثم يبدأ بعد ذلك بالتمايز الانفعالي كلما تقدم الطفل بالعمر ففي الشهر الثالث يظهر الطفل زيادة على الاستثارة العامة نوعين من الانفعال هما: الضيق والارتياح ، وفي نهاية السنة الثانية تتمايز الانفعالات . ويشبه الأطفال جميعهم في المراحل التي يمررون بها في النمو الانفعالي غير إن

الاختلاف الذي نلاحظه بين الأطفال في طرق التعبير عن انفعالاتهم والموافق التي تستثير تلك الانفعالات فقد يعود ذلك إلى الظروف البيئية والخبرات السابقة التي مر بها الطفل. وهكذا نرى إن الانفعالات موجودة منذ الولادة غير إن نموها يعود إلى كل من النضج والتعلم، ويسهم التعلم في النمو الانفعالي في

مرحلة الطفولة بثلاث طرائق هي:

١ - التعلم بالمحاولة والخطأ: يشيع في مرحلة الطفولة استخدام المحاولة والخطأ في تعلم التعبير عن الانفعالات، ويتعلم الطفل التعبير عن انفعالاته بالأسلوب الذي يمنحه أكبر إشباع. فإذا كان قد تعلم إن المزاح الحاد ينفع في إشباع حاجاته بصورة أفضل من غيره فإنه يستمر في ذلك، أما إذا تعلم إن الكبار وأقرانه يرفضون هذا الأساس فإنه يجد سلوكاً آخر للتعبير عن الغضب يحصل منه على إشباع حاجاته وعلى القبول الاجتماعي في الوقت نفسه.

٢ - التعلم بالتقليد: غالباً ما يتعلم الطفل طرق التعبير عن الانفعالات من ملاحظته للأخرين وتقلide لسلوكهم واستجابته بأسلوب انفعالي موافق لم تكن في السابق تستثير انفعالاته، وهذا يؤكد إن الانفعالات يمكن أن تنتقل من شخص لآخر بواسطة التقليد، فإذا شاهدت الطفلة أمها تصرخ لرؤيتها فأراً فإنها قد تقلد هذا السلوك عند رؤيتها لفارة في المستقبل.

٤ - التعلم بالاشتراط: إن بعض الأشياء والمواضف التي قد تكون في بداية الأمر لا تستثير الاستجابات الانفعالية عند الطفل مثيرة له فيما بعد نتيجة للاشتراط أو التعلم بالارتباط.

وتووضح لنا تجربة (واطسن) على الطفل الصغير (البرت) كيفية تعلم انفعال الخوف بالاشتراط. فقد عرض الباحث على الطفل وهو في عمر (٩ شهور) أشياء كثيرة من بينها أرنب، كلب، قرد، فأر، قطة فلم تظهر عليه علامات الخوف منها. ثم أجريت عليه عملية الاشتراط لتكوين الخوف من الارنب بالتجربة الآتية: عرض الارنب على الطفل فتقى منه يحاول لمسه وفي هذه اللحظة قرع صوت عال وراءه فارتجم الطفل وانكفا على وجهه ثم عرض الارنب والصوت مرة ثانية وبوقت واحد وهكذا كررت العملية ست مرات ثم عرض الارنب لوحده من دون الصوت فصرخ الطفل وانسحب وعلامات الخوف بادية عليه.

خامساً: النمو الاجتماعي:

يقصد به عملية التنشئة الاجتماعية وعلاقة الإنسان بجماعات المجتمع ومن هم في سنه أو أكبر أو أصغر منه، وعلاقته بالجنس الآخر، وتطور هذه العلاقة عبر مراحل النمو المختلفة، ودراسة القيم والمعايير والأدوار الاجتماعية، وانماط التنشئة الاجتماعية.

إن النمو الاجتماعي يتبع تسلسلاً منتظماً يتشابه فيه الأطفال جميعهم الذين يعيشون في مجتمع واحد فهم يمررون بالمراحل الاجتماعية الآتية:

١- بداية السلوك الاجتماعي (من الولادة إلى نهاية السنة الثانية)

يولد الطفل وهو لا يمتلك سلوكاً اجتماعياً فهو خلال الشهرين الأول والثاني من حياته يستجيب لمختلف المثيرات في بيئته وهو لا يكاد يميز بين الأصوات البشرية والأصوات الأخرى، وفي بدأ شهر الثالث يبدأ السلوك الاجتماعي عندما يميز الطفل بين الناس والأشياء ويستجيب بصورة مختلفة لهم، لأن الطفل في هذه الفترة تكون عضلات عينه بوضعية تمكنه من النظر إلى الناس والأشياء ومتابعة حركاتهم، كما إن سمعه يكون قد نما إلى درجة تمكنه من التمييز بين الأصوات المختلفة وكالاتي:

أ- الاستجابة للكبار: تحدث أولى استجابات الطفل الاجتماعية نحو الكبار لأن احتكاكه الاجتماعي يبدأ معهم عادة، وفي بداية الشهر الثالث من العمر يدرك الطفل رأسه عندما يسمع صوت أنسان ويتنسم لمن يتسم له ويعبر عن السرور بالرفس والابتسام، وفي الشهر الرابع تظهر لديه الرغبة في أن يحمله الآخرين ويركز انتباذه على الوجه وينظر باتجاه الشخص الذي يتركه ويتنسم لمن يتكلم معه، وفي الشهر الخامس أو السادس يميز الطفل بين الابتسام والزجر وبين صوت الرضا وصوت الغضب كما يتامس ومه من يحمله، وفي الثامن أو التاسع يحاول الطفل أن يقلد نطق بعض الكلمات والقيام ببعض الإشارات البسيطة، وفي الشهر الثاني عشر يمتنع عن القيام ببعض الإشارات البسيطة، وفي عمر السنين يستطيع الطفل القيام ببعض الاعمال التي يطلبها الصراخ، وفي عمر السنين يستطيع الطفل القيام ببعض الاعمال التي يطلبها منه الأكبر منه.

طُرْفَةُ وَتَهْزِيْجُ مَكْتَبَةِ الْتَّاجِ

بـ-الاستجابة للصغر: يبدأ الطفل بالانتباه للأطفال الموجودين حوله في الشهر الرابع والخامس عندما يتسم لهم، وبين الشهر التاسع والثالث عشر يقوم الطفل باكتشاف الأطفال الآخرين من خلال جر شعرهم أو ملابسهم، وقبلاً بعده يقوم الطفل بتقليد الأطفال الآخرين في العابهم وتصرفاتهم، ويزداد السلوك التعاوني معهم في منتصف السنة الثانية متخدًا مواد اللعب ووسيلة لإقامة العلاقات الاجتماعية مع الأطفال الآخرين.

جـ-السلوك في المواقف الاجتماعية: تكون لدى الطفل نتيجة لاحتكاكه مع الكبار والصغار استجابات اجتماعية معينة كالتقليد والخجل وتقبل سلطة الكبار والتنافس وغيرها، وإن للخبرات الاجتماعية المبكرة الأثر البالغ في النمو الاجتماعي للطفل، فالطفل الذي يعتمد على شخص معين في اشباع حاجاته كلها ينمو ولديه الاعتماد على الآخرين في كل شيء إلى آخر مرحلة في حياته.

ثانياً: النمو الاجتماعي في الطفولة المبكرة من (السنة الثالثة - نهاية السنة الخامسة) يتعلم الطفل في هذه المرحلة كيف يقيم العلاقات الاجتماعية والتواافق مع الآخرين في المجتمع الذي يحيطه وخاصة الأطفال من هم في عمره، لأن هذه العلاقات تؤثر تأثيراً كبيراً في نموه الاجتماعي فيما بعد، ونلاحظ كذلك في هذه المرحلة رغبة الطفل بالاستقلالية عن الكبار ويهتم باللعب الفردي رغم وجود الآخرين معه في المكان نفسه، أما في السنة الرابعة من عمر الطفل فنلاحظه يهتم باللعب مع الأطفال من عمره فنلاحظه يستمتع في لعبه معهم .

ثالثاً: النمو الاجتماعي في الطفولة المتوسطة والمتاخرة(من ست سنوات - 11 سنة) عندما يدخل الطفل إلى المدرسة ويبدأ بالاحتكاك بالأطفال الآخرين فهو يميل إلى اللعب الجماعي ويترك اللعب الفردي ويكون جماعات من الرفاق ومن الجنسين معاً. وفي هذه المرحلة يدخل الطفل مرحلة (جماعة اللعب) وهي مرحلة ينمو فيها الضمير الاجتماعي حيث يصبح الطفل عضواً في تلك الجماعة التي تحل محل الأسرة في التأثير على سلوك الطفل وتصرفاته.

سادساً: النمو الأخلاقي:

ويشمل دراسة المبادئ الأخلاقية المجردة ذات العلاقة بالصح والخطأ، وكيفية تعليم السلوك الأخلاقي المرغوب فيه. فهو يهتم بالتغييرات النوعية التي تطرأ على الأحكام الخلقية للإنسان في أثناء فترة نموه، بهدف اعتماد المبادئ الأخلاقية التي تقوى من علاقته الاجتماعية وتعزز من تكيفه مع نفسه ومع الآخرين.

أما الأخلاق فتدل على أنها: مجموعة القوانين والقواعد التي ذُوّلت من قبل الإنسان والتي تحدد أفعاله الاجتماعية، وتعد هذه القوانين مذوّلة من قبل الإنسان إذا أطاعها وامتثل لها لأسباب دوافع داخلية وخارجية كالعقاب والتهديد.

والسلوك الخلقي(الأخلاقي): هو السلوك المتناسب مع المفاهيم الأخلاقية للجماعة التي يعيش معها الطفل. ويقصد بـ(المفاهيم الأخلاقية) قواعد السلوك

يولد الطفل وهو لا يمتلك سلوكاً اجتماعياً فهو خلال الشهرين الاول والثاني من حياته يستجيب لمختلف المثيرات في بيئته وهو لا يكاد يميز بين الاصوات البشرية والاصوات الاجنبية وفي بدایة الشهر الثالث يبدأ السلوك الاجتماعي عندما يميز الطفل بين الناس والأشياء ويستجيب بصورة مختلفة لهم لأن الطفل في هذه الفترة تكون عضلات عينيه بوضعية تمكنه من النظر إلى الناس والأشياء ومتابعة حركاتهم كما إن سمعه يكون قد نما إلى درجة تمكنه من التمييز بين الاصوات المختلفة وكالاتي:

أ- الاستجابة للكبار: تحدث أولى استجابات الطفل الاجتماعية نحو الكبار لأن احتكاكه الاجتماعي يبدأ معهم عادة، وفي بداية الشهر الثالث من العمر يدور الطفل رأسه عندما يسمع صوت أنسان ويبتسم لمن يبتسم له ويعبر عن السرور بالرفس والابتسام، وفي الشهر الرابع تظهر لديه الرغبة في أن يحمله الآخرين ويركز انتباذه على الوجوه وينظر باتجاه الشخص الذي يتركه ويبتسم لمن يتكلم معه، وفي الشهر الخامس أو السادس يميز الطفل بين الابتسام والزجر وبين صوت الرضا وصوت الغضب كما يتلقى وجهه من يحمله، وفي الثامن أو التاسع يحاول الطفل أن يقلد نطق بعض الكلمات والقيام ببعض الإشارات البسيطة، وفي الشهر الثاني عشر يمتنع عن القيام بعمل عندما ينادي عليه بكلمة (لا لا) ويظهر خوفه من الغرباء بالبكاء والصرخ، وفي عمر السنين يستطيع الطفل القيام ببعض الاعمال التي يطلبها منه الأكبر منه.

٤- التعلم بالاشتراك: إن بعض الأشياء والمواضف التي قد تكون في بداية الأمر لا تستثير الاستجابات الانفعالية عند الطفل مثيرة له فيما بعد نتيجة للاشتراك أو التعلم بالارتباط.

وتووضح لنا تجربة (واطسن) على الطفل الصغير (البرت) كيفية تعلم انفعال الخوف بالاشتراك. فقد عرض الباحث على الطفل وهو في عمر (٩ شهور) أشياء كثيرة من بينها أرنب، كلب، قرد، فأر، قطة فلم تظهر عليه علامات الخوف منها. ثم أجريت عليه عملية الاشتراك لتكوين الخوف من الارنب بالتجربة الآتية: عرض الارنب على الطفل فتقديم منه يحاول لمسه وفي هذه اللحظة قرع صوت عال وراءه فارتجم الطفل وانكفاً على وجهه ثم عرض الارنب والصوت مرة ثانية وبوقت واحد وهكذا كررت العملية ست مرات ثم عرض الارنب لوحده من دون الصوت فصرخ الطفل وانسحب وعلامات الخوف بادية عليه.

خامساً: النمو الاجتماعي:

يقصد به عملية التنشئة الاجتماعية وعلاقة الإنسان بجماعات المجتمع ومنهم في سنه أو أكبر أو أصغر منه، وعلاقته بالجنس الآخر، وتطور هذه العلاقة عبر مراحل النمو المختلفة، دراسة القيم والمعايير والأدوار الاجتماعية، وأنماط التنشئة الاجتماعية.

إن النمو الاجتماعي يتبع تسلسلاً منتظماً يتشابه فيه الأطفال جميعهم الذين يعيشون في مجتمع واحد فهم يمررون بالمراحل الاجتماعية الآتية:

- ١- بداية السلوك الاجتماعي (من الولادة إلى نهاية السنة الثانية)

الاختلاف الذي نلاحظه بين الأطفال في طرق التعبير عن انفعالاتهم والموافقات التي تستثير تلك الانفعالات فقد يعود ذلك إلى الظروف البيئية والخبرات السابقة التي مر بها الطفل وهكذا نرى إن الانفعالات موجودة منذ الولادة غير إن نموها يعود إلى كل من النضج والتعلم، ويسمى التعلم في النمو الانفعالي في مرحلة الطفولة بثلاث طرائق هي:

- ١- التعلم بالمحاولة والخطأ: يشيع في مرحلة الطفولة استخدام المحاولة والخطأ في تعلم التعبير عن الانفعالات، ويتعلم الطفل التعبير عن انفعالاته بالأسلوب الذي يمنحه أكبر إشباع. فإذا كان قد تعلم إن المزاح الحاد ينفع في إشباع حاجاته بصورة أفضل من غيره فإنه يستمر في ذلك، أما إذا تعلم إن الكبار وأقرانه يرفضون هذا الأساس فإنه يجد سلوكاً آخر للتعبير عن الغضب يحصل منه على إشباع حاجاته وعلى القبول الاجتماعي في الوقت نفسه.

- ٢- **التعلم بالتقليد:** غالباً ما يتعلم الطفل طرق التعبير عن الانفعالات من ملاحظته للأخرين وتقليده لسلوكهم واستجابته بأسلوب انفعالي موافق لم تكن في السابق تستثير انفعالاته، وهذا يؤكد إن الانفعالات يمكن أن تنتقل من شخص لآخر بواسطة التقليد، فإذا شاهدت الطفلة أمها تصرخ لرؤيتها فأراً فإنها قد تقلد هذا السلوك عند رؤيتها لفارة في المستقبل.

متناسق داخلياً وخارجياً وبخاصة في سن المبكر جداً وعندما يستوعب الطفل القواعد التي تعتمد عليها اللغة تكون عنده القدرة على الخلق والإبداع وتركيب الجمل المختلفة . وهذه النظرية رفضت فكرة المدرسة السلوكية التي ترى إن الطفل يولد وعقله صفرة بيضاء وإنه يكتسب اللغة كردود فعل منعكسة لأي عادة سلوكية وبصورة آلية ، فالنظرية التوليدية التحويلية ترى إن الطفل يولد ولديه القدرة على تعلم اللغة واكتسابها مثلاً يولد ولديه القدرة على الرؤية بصورة فطرية ، فالطفل على رأي هذه النظرية يتعلم اللغة لأن لديه القدرة الفطرية على ذلك فضلاً عن تأثيره بالمجتمع الذي يعيش فيه .

رابعاً: النمو الانفعالي:

ويشتمل على دراسات الانفعالات المختلفة كالحب والكره والغيرة والحزن والعدوان والخوف والغضب والفرح والسرور والتوتر ، ودراسة التغيرات التي تطرأ على هذه الانفعالات عبر انتقال الإنسان من مرحلة إلى أخرى من مراحل النمو المختلفة.

كيف تنمو الانفعالات:

يظهر الطفل المولود حديثاً استجابات انفعالية في الأيام الأولى من حياته وهو لا يحتاج إلى أن يتعلمها . وهذه الاستجابات عبارة عن حالة من التهيج أو الاستثارة العامة غير المتمايزة ، ثم يبدأ بعد ذلك بالتماييز الانفعالي كلما تقدم الطفل بالعمر ففي الشهر الثالث يظهر الطفل زيادة على الاستثارة العامة نوعين من الانفعال هما: الضيق والارتياب ، وفي نهاية السنة الثانية تتمايز الانفعالات . ويتشابه الأطفال جميعهم في المراحل التي يمررون بها في النمو الانفعالي غير إن

ملائمة لطبيعة نضجه وتكامله وظروف البيئة. وفي هذه المرحلة يكون الطفل أساسيات لغته وتكون مطابقة للغة مجتمعه الذي يعيش فيه بحيث يتأثر بعادات وتقاليد هذا المجتمع وبخاصة أسرته.

بعض نظريات اكتساب اللغة:

أولاً: النظرية السلوكية:

المدرسة السلوكية تعد اللغة سلوكاً اجتماعياً كلامياً يكتسبه الطفل بعد ولادته عن طريق المحاكاة والتقليد والتكرار والتدريب كآلية عادة سلوكية أخرى وإن ما ينطبق على اللغة واكتسابها وتعزيزها وترسيخها عن طريق التقليد والمحاكاة والتكرار والاقتران الشرطي ضمن العلاقة القائمة بين الآثار والاستجابة، وقد اعتبر (واطسن) اللغة شكلاً من أشكال السلوك الملاحظ المرئي الذي يخضع للملاحظة المباشرة ولقوانين السلوك العامة ويكتسبها الإنسان آلية عادة سلوكية، ويرى (سكنر) إن اللغة عادة مكتسبة مثل العادات السلوكية الأخرى التي يكتسبها الإنسان في اثناء نموه اللغوي من مرحلة الطفولة إلى الرشد، وهو يؤكد إن الطفل يولد وعقله صفرة بيضاء وإن اكتساب اللغة يكون عن طريق التدريب والتقليد المتواصل في البيئة التي يعيش فيها الطفل.

ثانياً: النظرية التوليدية التحويلية:

من أصحاب هذه النظرية (تشومسكي) الذي أكد على إن اللغة هي قدرة فطرية غريزية مخلوقة لدى الإنسان. فالطفل عندما يولد يكون عنده استعداد فطري غريزي على اكتساب لغة الام عن وعي وادرانك في نظام

المرحلة عن طريق اللعب النفسي أو التمارينات اللغوية التي يقوم بها وإنما نتيجة عوامل النضج والنمو الطارئة على اجهزته النطقية.

٤- مرحلة النطق والتكلم: بعد اجتياز الطفل مرحلة الشغف يحاول نطق بعض الكلمات مثل (بابا، ماما، دادا) وذلك في بداية عامه الأول، إلا إن أغلب الأطفال يكونون قد اجتازوا مرحلة الكلمة الواحدة وذلك في منتصف العام الأول حيث إنهم يستخدمون كلمة أو كلمتين للتعبير عن حاجاتهم، فهم يحاولون تنظيم كلامهم بشكل تعبيري كأداة للاتصال بالبالغين. ومرحلة النطق اللغوي لدى الطفل تمر بثلاثة مستويات وهي:

أ- المستوى اللغوي: في هذا المستوى يتكون ادراك الطفل للمستوى اللغوي عند نطقه بكلماته ويمكن التعرف عليها في لغة محبيه وفي حديث البالغين الذين يتبادلون معه الحديث.

ب- المستوى الصوتي: في هذا المستوى يكون الطفل قادراً على ادراك مطابقة الفاظ المستعملة لكلمات التي يستخدمها الكبار.

ج- مستوى المضمون: يكون الطفل قادراً على فصل المعنى الذي يرافقه مع معنى الكلمة التي يستعملها الكبار.

٥- مرحلة الاستقرار اللغوي عند الطفل: تبدأ مرحلة الاستقرار اللغوي بعد مرور الطفل بالمراحل اللغوية الثلاث وبعد أن يصل الطفل إلى عمر ست أو سبع سنوات يأخذ الطفل كفايته من التقليد والمحاكاة اللغوية والتمرينات اللغوية. وفي هذه المرحلة يتم استقراره اللغوي وتتأسس بنائه اللغوية وهي مرحلة مهمة في تمكنه لسانه بأساليب صوتية معينة وتكوين عادات كلامية

التي يمارسها أعضاء المجتمع والتي تقرر نمط السلوك الذي يتوقعه المجتمع من كل عضو فيه.

أما السلوك الأخلاقي (اللاإلacticي): فهو السلوك الذي يخالف معايير المجتمع ومفاهيمه الأخلاقية بصورة مقصودة .

يعلم السلوك الخلقي:

يولد الطفل من دون أن تكون لديه منظومة من القيم الأخلاقية أو الضمير لذلك فإنه بحاجة إلى أن يتعلم ما يعتبره المجتمع صواباً أو خطأً قبل أن تتوقع منه أن يتصرف بطريقة أخلاقية ويتعلم الطفل ذلك من علاقته بوالديه بصورة أساسية لأن أسس النمو الخلقي توضع في البيت قبل أن يفترن الطفل بالأصدقاء من حوله، ولكي يتعلم الطفل السلوك الخلقي لابد من تعليمه معايير المجتمع واعرافه وتقاليده من حيث الصواب والخطأ لكي يحصل على القبول الاجتماعي وذلك من خلال الأسرة والمدرسة وجماعة الرفاق .

ومن أبرز النظريات التي تناولت النمو الأخلاقي هي:

النظريّة المعرفية التي قدمها جان بياجيه وتتابع تطويرها كولبرك: وتنطلق هذه النظرية من الفلسفة القائلة بأن الطفل خير ونقي والتي يمثلها أصحاب النظرية المعرفية وخاصة جان بياجيه الذي يقول بأن العلاقة بين الصغير والكبير هي نتاج طبيعي للأخذ والعطاء الذي يحدث في اثناء التفاعل الاجتماعي ويكون نتاجها النضج الخلقي، وهذه النظرية تربط بين البناء الفكري وبين المفاهيم الأخلاقية الناس في المستويات العمرية المختلفة.

ويرى أصحاب هذه النظرية وعلى رأسهم جان بياجيه وكولبرك إن النمو الخافي للإنسان هو كالنمو المعرفي يرتبط بسلسلة من المراحل شبيهة بمراحل النمو المعرفي للإنسان. فقد قام بياجيه بلاحظة الأطفال في سن (٤ - ٦ سنة) في أثناء لعبهم محاولة منه لفهم الكيفية التي يتعاملون بها مع قواعد اللعبة وكيف يستعملون هذه القواعد، وفي مقابلته معهم يوجه لهم بعض الأسئلة حول بعض المفاهيم الأخلاقية مثل (الذنب، والعقاب، والعدالة) ليرى كيف ينظر هؤلاء الأطفال إلى القواعد الأخلاقية. ولخص بياجيه إلى أن هناك مرحلتين للتفكير الأخلاقي هما:

١- مرحلة الواقعية الأخلاقية: وتسود هذه المرحلة لدى الأطفال بين الرابعة

والسابعة من العمر وتتميز بما يأتي:

أ- تكون أحكام الطفل على السلوك من زاوية نتائج هذا السلوك وليس زاوية قصد صاحبه.

ب- يعتقد طفل هذه المرحلة إن القواعد الأخلاقية ثابتة ولا تتغير ويجب الالتزام بها كثيراً.

ج- يؤمن طفل هذه المرحلة بالعدالة المطلقة وإن من يخالف القانون الأخلاقي لابد أن يعاقب فوراً.

٢- مرحلة الاستقلالية الأخلاقية: وتنظر هذه المرحلة في سن (٦ - ١٠ سنوات)

وتتميز هذه المرحلة بما يأتي:

أ- تكون أحكام الطفل على السلوك من زاوية قصد ونية صاحبه بغض النظر من نتائج هذا السلوك.

بـ-يعتقد طفل هذه المرحلة إن القواعد قابلة للتغيير وأنها لابد أن تكون مقنعة ومتقدمة مع ما يراه المجتمع.

جـ-يرى الطفل في هذه المرحلة إن العقاب لا يوقع إلا بعد ثبوت الواقعية وإن هذا العقاب ليس حتمياً.

أما نظرية كولبرك في النمو الأخلاقي الذي تعد نظرية مطورة لنظرية جان بياجيه في النمو الأخلاقي فهي كالتالي:

لقد أخذ كولبرك نظرية جان بياجيه وطورها وبناها على أساس مراحل النمو المعرفي عند جان بياجيه . فقد قام كولبرج بدراسات عددة لتفصيم الاستدلال الأخلاقي عند كل من الأطفال والراشدين . إذ كان يقدم معضلات اخلاقية أو مواقف افتراضية وعلى الطفل أو الراشد أن يتخذ قرارات صعبة ، حول ما يجب القيام به ولماذا؟

ومن أشهر المعضلات التي استعملها كولبرك هي (هناك زوجة تختضر ، ولا يوجد سوى دواء واحد يمكن أن ينقذ حياتها ولكن ثمنه مرتفع جداً ولن يقبل صانع الدواء أن يبيعه بسعر يتناسب مع إمكانيات الزوج وأخيراً تمكن اليأس منه وقرر سرقة هذا الدواء لإنقاذ حياة زوجته) فماذا يجب عليه أن يعمل؟ ولماذا؟

المستوى الأول: من الخطأ سرقة هذا الدواء لأنه قد يلقى القبض على الزوج.

المستوى الثاني: من الخطأ سرقة هذا الدواء لأن القانون يقول إن السرقة خطأ أو يجب بأنه لا ضير من سرقة الدواء لأن قصده مساعدة زوجته.

المستوى الثالث: ليس من الخطأ سرقة الدواء لأن حياة الإنسان يجب أن تُنفَذ ولكن على هذا الرجل أن يكون مستعداً لمواجهة نتائج عملية دخول السجن.

في ضوء هذا المثال نلاحظ إن كولبروك قد وضع ثلاثة مستويات للنمو الأخلاقي ويتضمن كل منها مرحلتين أخلاقيتين ذات خصائص نمائية معينة والجدول الآتي يبين هذه المستويات:

الوصف	المرحلة	المستوى
-اطاعة القوانين لتجنب العقوبة	١-التوجه نحو العقاب والطاعة	الأول:ما قبل الخلقي أو ماقبل العرف الاجتماعي
-اطاعة القوانين لنيل المكافآت	٢-التوجه نحو المكافأة الشخصية	
-اطاعة القوانين لنيل الاستحسان وتجنب عدم الاستحسان	١-التوجه نحو الولد أو الجيد والبنت اللطيفة	الثاني:العرف الخلقي
-اطاعة القوانين لاظهار احترام السلطة	٢-التوجه نحو احترام السلطة	الاجتماعي
-تعكس الأخلاق اتفاقاً اجتماعياً للعمل بطرق تخدم الصالح العام وتحافظ على حقوق الناس	١-التوجع نحو التعاقد	الثالث:مابعد العرف الأخلاقي الاجتماعي
-تعكس الأخلاق معايير تم تنويعها داخلياً	٢-التوجه نحو الضمير أو الاجتماعي	

بـ يعتقد طفل هذه المرحلة إن

مقنعة ومتتفقة مع ما يراه المجتمع علم النفس بأنه مرحلة انتقال الانسان من جحود الطفولة هذه المرحلتين، فالمرأفة مرحلة تأهيب لمرحلة الرشد. وإن هذا العقاب ليس حتمياً. له استيقاظ الانفعالات وال حاجات المختلفة. أما نظرية كولبرك في النمو القدرات والامكانات الجسمية والعقلية جان بياجيه في النمو الاخلاقي في كثير من الاحيان بالقلق والضيق لقد أخذ كولبرك نظرية جان محفوفة بالألم والامل ومن الضروري أن النمو المعرفي عند جان بياجيه طريقه نحو المستقبل. وتمتد هذه المرحلة ما الاستدلال الاخلاقي عند كلراة من العمر.

قرارات صعبة، حول ما يجب بالظهور وبالأخص مظاهر النمو الجنسي، معضلات اخلاقية أو مواقف لالجسمية والفسيولوجية والعقلية والانفعالية

ومن أشهر المعضلات التي

• لا يوجد سوى دواء واحد سميّة في مرحلة المراهقة:

جداً، ولن يقبل صانع الدواء هفة من الناحية الجسمية هو الآتي:
وأخيراً تمكن اليأس منه وقرداً بإفراز الهرمونات الجنسية وكذلك تزداد
يجب عليه أن يعمل؟! ولماذا؟! ية مما يساعد على زيادة النمو عند المراهق،
المستوى الأول: من الخطأ نمواً سريعاً يؤدي بها إلى النضج والاكتمال
الصفات الجنسية الاولية والثانوية للمراهق . الزوج.

المستوى الثاني: من الخط إلى نمو الطاقة الجنسية والقدرة على الانجاب.
خطاً أو يجيب بأنه لا ضير ينافي على زيادة النمو الجنسي بعد فترة النمو

البطيئة في مرحلة الطفولة المتأخرة. وتكون أقصى سرعة للنمو عند الإناث في سن (١٢) سنة، وعند الذكور (١٤) سنة. بحيث نلاحظ تغير واضح في شكل الوجه وتغير ملامحه، وزيادة الطول والوزن واتساع الأكتاف وزيادة طول الجذع والساخان وزيادة نمو العضلات.

النمو

النمو الانفعالي (التغيرات الوجدانية) في مرحلة المراهقة:
إن أهم ما يميز مرحلة المراهقة من الناحية الانفعالية هو الآتي:
يصر المراهق بفترات عصبية وهزات انفعالية عنيفة وتنخله صراعات شديدة خاصة إذا كان المراهق يعيش في مجتمع متحضر تقل كاهله المطالب والمسؤوليات التي ينبغي له تحقيقها والتدريب عليها كي يستطيع أن يتكيف مع متطلبات المستقبل. لذا نجد ما تعارض القيم والتقاليد اليابانية والاجتماعية مع بعض حاجات المراهق وتعلمهاته وخاصة في النواحي الجنسية، كما يتعارض السلوك الاجتماعي للكبار من حوله مع المباديء والقيم التي تعلمتها في مرحلة الطفولة. مما يجعله شديد الانفعال و التوتر والغضب والتناقض الانفعالي، وتبهر عليه علامات الخجل والانطواء والتمرد حول الذات نتيجة للتغيرات الجسمية والجنسية التي يؤدي به أحياناً إلى الخجل من شكله أو مظهره العام. كما نلاحظ حالة التردد عند المراهق نتيجة عدم الثقة بنفسه، ويزداد خياله وتكثر احلام اليقظة والبطولة، ويتجه نحو الجنس الآخر، ويصبح معرضًا للأكتئاب واليأس والتمرد على سلطة الاسرة أو المدرسة أو المجتمع. وفي نهاية هذه

المرحلة يتوجه نحو الثبات الانفعالي ويميل إلى المثالية وتمجيد الشخصيات البارزة والابطال، وتكون عنده بعض العادات الانفعالية كالاعتزاز بالنفس والعناية بالظاهر وتكوين العلاقات الاجتماعية مع الآخرين من حوله والشعور بالولاء والانتماء.

النمو الاجتماعي (مظاهر السلوك الاجتماعي) في مرحلة المراهقة:
إن أهم ما يميز مرحلة المراهقة من الناحية الاجتماعية هو الآتي:
١-يتعلم الإنسان في مرحلة المراهقة أن يكون اجتماعياً حتى يستطيع البقاء.

٢-يغلب على السلوك الاجتماعي طابع التأثر بالجامعة والاعجاب بالبارزين من الشخصيات ومحاولته تزيدهم.

٣-تصبح جماعة الأصدقاء مصدر القوانين السلوكية العامة وكثيراً ما يظهر الخلاف بينه وبين معايير الكبار مما يؤدي إلى ظهور الصراع، وكثيراً ما يبدي المراهق بعض السلوكيات اللاجتماعية التي تشير إلى عدم رضاه عن القيود الاجتماعية وبعض القيم والأنظمة الموجودة في المجتمع.

٤-يغلب على السلوك الاجتماعي للمراهق طابع الاعتزاز بالذات وتأكيدها.

٥-يبحث المراهق عن الشخصيات البارزة لتقليدها.

٦-سلوك المراهق يغلب عليه التمرد والأنانية والنفور.

٧- في نهاية مرحلة المراهقة تتم الاتجاهات والاهتمامات المختلفة المتعلقة بالدراسة والعمل والأمور الحياتية المختلفة .

النمو العقلي في مرحلة المراهقة:

إن أهم ما يميز مرحلة المراهقة من الناحية العقلية هو الاتي:

في هذه المرحلة يتم نضج القدرات العقلية ويكون الذكاء وأضحاً نتائجة ظهور القدرات الخاصة، وينظر ذلك في القدرة اللفظية والقدرة العددية وسرعة التحصيل وامكانية التحصيل في المواد المعقدة وفهمها، وتتمو قدراته على التعلم بصورة عامة وينمو الأدراك من الحس المباشر إلى المعنوي، ويزداد الانتباه وفهم المشكلات المعقدة ومحاولة البحث عن أسبابها وحلها، ويعتمد التذكر على الفهم واستنتاج العلاقات، وينمو التفكير المجرد والقدرة على الاستدلال والحكم على الأشياء، وتتمو القدرة على التحليل والتركيب وفهم الأفكار، وتزداد قدرته على التعميم والاستفادة من الأفكار والمفاهيم والرموز، وتبعد سرعة نمو الذكاء في نهاية هذه المرحلة وتنفتح القدرات بدرجة أكبر ويتوجه التعلم نحو التخصص وينمو التفكير الابتكاري وتنبع مدارك المراهق وتزداد خبراته و المعارفه وتزداد قدرته على النقد والحكم على الأشياء بالاعتماد على نفسه .

أهم مشكلات المراهقين:

هناك الكثير من المشكلات التي تواجه الأطفال والراهقين على
السواء ولكن سنورد بعضًا من هذه المشكلات وكالآتي:

الكذب:

بعد الكذب يوجّه عام من الانحرافات النفسية الخطيرة التي يمكن أن يعاني منها الطفل والمرأهق أيضاً وكثيراً ما شبه الكذب بالرداء الذي يخفي معالم النفس، وقد تبيّن إن الكذب عند المرأة أنما يرجع بالواقع إلى ضرب من ضروب الارتباك العقلي الذي عقدته وتفاقمت مدة وشدته من خلال الأضطرابات الانفعالية، التي جدت في مواقف حياته، وقد يكون الكذب نتيجة لما يتعرض له من مواقف جديدة في حياته، أو قد يلجأ المرأة إلى الكذب لحماية ذاته من تهجمات الكبار، أو قد يكذب المرأة قصداً مستمدًا كذبه من الخيال لجلب اهتمام الآخرين به لغرض تحقيق المتعة النفسية أو لاً والاستثمار بانتباهم ثانياً.

نحو اع الكذب:

- ١- الكذب الخيالي.
 - ٢- الكذب الالتباسي.
 - ٣- الكذب الدفاعي.
 - ٤- الكذب الغرضي.
 - ٥- الكذب التقليدي.

معالجات مظاهر الكذب عند الأطفال والمراءفين:

- ١-غرس المفاهيم الخلقية والدينية والاجتماعية الصحيحة في نفوس الأطفال والمرأهقين.
- ٢-اشباع الحاجات النفسية لدى الأطفال والمرأهقين .
- ٣-عدم معاقبة الطفل أو المرأة على الكذب على الكذب
- ٤-معرفة الدوافع التي أدى إلى الكذب من خلال الأسرة أو المدرسة، ومعرفة الأسباب الحقيقية للكذب.
- ٥-توفير البيئة المناسبة للتقليل والحد من ظاهرة الكذب من خلال التوجيه الصحيح المستمر.

٦-النزعة الاعتدائية (العدوان):

الميل إلى الاعتداء واسع الانتشار عند الأطفال والمرأهقين ،ويعد الاعتداء أحد مظاهر الغضب فقد وصفه علماء النفس بأنه استجابة يرد بها الإنسان على مصدر الخيبة والاحباط والحرمان الذي يواجهه ،ويوجه الطفل أو المرأة اعتداء نحو من يكونون في بيئته من الأفراد بما في ذلك الآب والأم،وتشير الدراسات إلى إن الأمهات يتعرضن إلى الاعتداءات الحادة من جانب أطفالهن أكثر من الآباء ،وفي الاعتداء دلالة واضحة على أخفاق الطفل أو المرأة في تعلم الاستجابات الدالة على السلوك السوي فنجد أنه يعتدي على الآخرين إما بالتهديد أو استخدام اللفاظ البذيئة أو مهاجمة الآخرين والاعتداء عليهم والضرب .وقد نجد إن من أسباب انتشار ظاهرة الاعتداء(العدوان) عند الأطفال أو المرأة هو المغالاة في إظهار المحبة من قبل الوالدين. أو قد يرجع السبب في ذلك

إلى عامل التدليل المفرط ، أو الاحباط الذي يشعر به أتجاه فشل عمل من الاعمال ، أو قد نجد إن بعض الاسر تشجع أولادها من الذكور إلى استخدام الاعتداء لأنها تعتبر ذلك حقاً من الحقوق الطبيعية بالنسبة للذكور . أو قد يمارس ظاهرة الاعتداء لتقليد أحد أفراد أسرته ول يكن الاب مثلاً فالذكر يحتذى ما يراه من أبيه ويتحذى إنموذجاً أو إنه يقلد شخصية ما شاهدها في فلم ما على التلفاز أو في المدرسة .. الخ.

معالجات مظاهر الاعتداء (العدوان) عند الأطفال و المراهقين :

- ١ - تحقيق التعاون بين الاسرة والمدرسة للكشف عن السلوك العدواني عند الطفل أو المراهق والعمل على حلها.
- ٢ - أن يتلقى الطفل أو المراهق في المدرسة من قبل المعلم الرعاية والعطف والتوجيه السديد والتشجيع على التعلم وغرس الثقة لئنما الطفل أو المراهق نمواً سوياً.
- ٣ - اعداد المناهج الدراسية بما يتاسب وخصائص الأطفال و المراهقين النفسية و مراحل نموهم و حاجاتهم واهتماماتهم وميولهم و دوافعهم و طبيعة ذكائهم.
- ٤ - انشاء مركز للبحوث النفسية في المؤسسات التعليمية والتربوية للعمل على تشخيص أي ظاهرة أو سلوك غير سوي والعمل على وضع العلاجات النفسية والاجتماعية الالزمة لحلها.
- ٥ - شيوع الحي والطمأنينة بين الأطفال و المراهقين والتقليل من استخدام العقاب والتهديد والتخويف .

٦- العمل على خلق بيئة متشابهة بين البيت والمدرسة.

٣- التأخر الدراسي:

يُعرف التأخر الدراسي بأنه حالة تأخر في اكتساب المعلومات المدرسية (التحصيل الدراسي).

أسباب التأخر الدراسي عند الأطفال والمرأهفين:

١-أسباب جسمية مثل تأخر النمو وضعف البنية والتلف المخي وضعف الحواس مثل السمع والبصر، والضعف الصحي العام (سوء التغذية، والأنيميا، واضطراب الكلام... الخ)

٢-أسباب عقلية مثل الضعف العقلي والغباء ونقص القدرات العقلية ونقص الانتباه وضعف الذاكرة والنسيان.

٣-أسباب اجتماعية اقتصادية مثل الانخفاض الشديد لل المستوى الاجتماعي- الاقتصادي وانخفاض المستوى التعليمي للوالدين ، وكبر حجم الاسرة ، والظروف السكنية السيئة، وسوء التوافق الاسري ، والعلاقات الاسرية المضطربة المتفككة، واسلوب التربية الخاطيء.

٤-أسباب انفعالية مثل اضطراب الجو الاسري وعدم تنظيم مواعيد النوم ، والشعور بالنقص وضعف الثقة بالنفس ، والاستغراق في أحلام اليقظة، وعدم الاتزان الانفعالي ، والقلق ، وكراهيّة مادة دراسية معينة

٥-أسباب أخرى مثل سوء التوافق المدرسي، وبعد المواد الدراسية عن الواقع، وعدم مناسبة المناهج وطرائق التدريس، وعدم ملاءمة أنظمة الامتحانات، وكثرة الغياب، واعتماد الدروس الخصوصية في الدراسة وغيرها من الأسباب.

معالجات مظاهر التأخر الدراسي عند الأطفال والراهقين:

١-من خلال العلاج الإخصائي النفسي والإرشاد النفسي من قبل الإخصائي الاجتماعي النفسي والوالدين،

٢-إيجاد الأسباب التي أدت لظهور التأخر والعمل على وضع الحلول المناسبة لتفاديها.

٣-إقامة العلاقات الودية الطبيعية بين الأطفال والراهقين والمرشد التربوي في المدرسة من أجل تربية الرؤية الصحيحة نحو التعليم وتنمية الدافع للتحصيل الدراسي.

٤- متابعة تحصيل الطفل أو المراهق من قبل الأهل والمعلم والقيام ببنقويم تحصيله باستمرار.

٤-الغياب:

تواجده المؤسسات التربوية في مختلف مراحلها الدراسية ظاهرة غياب الطلبة وانقطاعهم عن الوراوم أو هروبهم من المدرسة خلال اليوم المدرسي، و(الغياب) قد يكون مقبولاً في كثير من الأحيان لأنه يحصل

بسبب ظروف اضطرارية لا يستطيع الطالب التخلص منها مثل المرض والمشكلات العائلية التي تتعلق بعد السكن عن المدرسة أو قلة وسائل النقل .

أسباب الغياب عند الاطفال والمرأهقين:

- ١- العلاقة السلبية بين الطالب (الطفل والمرأهق) وأدارة المدرسة أو المعلم في المدرسة.
- ٢- صعوبة المناهج الدراسية التي يتعلّمها الطفل أو المرأة في المدرسة أو قلة تماشي هذه المناهج مع رغباته وميوله واهتماماته.
- ٣- انعدام الانسجام بين الطفل أو المرأة وبين رفاقه في المدرسة بسبب اسلاليتهم في المزاح أو الاستهزاء خاصةً عندما يعاني الطفل أو المرأة نقصاً في جانب من جوانب شخصيته الجسمية أو العقلية أو الاجتماعية.
- ٤- وجود جماعة رفاق السوء التي تشجع الطفل أو المرأة على الغياب من المدرسة لممارسة بعض الاعمال السيئة خارج المدرسة مثل السرقة والعدوان .
- ٥-تأجيل الطفل أو المرأة تأدبة واجباته المدرسية إلى وقت لاحق قد يؤدي إلى ارتباكه في تأدبة واجباته بصورة عامة ويؤدي به إلى التأخر والتخلف عن زملائه و من ثم الغياب من المدرسة.

معالجات مظاهر الغياب عند الأطفال والمرأهقين:

- ١- إقامة حياة اجتماعية سليمة متفاعلة تسودها روح المحبة والتعاون بين جميع ما في المدرسة من إداريين ومعلمين وطلبة.
- ٢- توثيق صلة المدرسة بالأسرة واعتماد مبدأ التعاون بينهما من أجل تشخيص السلوك الغير الجيد عند الطفل أو المرأةق ووضع العلاج المناسب له.
- ٣- الاهتمام بالفرق الفردية بين الطالب (الأطفال أو المرأةق) في المدرسة من حيث العامل معهم وتعليمهم.
- ٤- البحث عن أسباب الغياب قبل توجيه العقوبة بحق الطالب (الطفل أو المرأةق).
- ٥- مشاركة كل المدرسة والاسرة والطبيب المختص والمرشد التربوي في تقصي أسباب الغياب وعلاجها.

- الفقي، حامد عبد العزيز. دراسات في سيكولوجية النمو، ط٤، دار القلم، الكويت، ١٩٨٨.

- كبة، نجاح هادي، في النفاط التربوية والنفسية، دار الشؤون الثقافية، العراق، ٢٠٠٧.

- مسن، بولو آخرون. ترجمة: أحمد عبد العزيز سلامة. أسس سيكولوجية الطفولة والمراحل، ط١، مكتبة الفلاح، الكويت، ١٩٨٦.

- ميلاري، غاستون. ترجمة: فؤاد شاهين. علم نفس التربية، ط١، عويدات، لبنان، ٢٠٠١.

- نايت، ركسن ومرجريت نايت. ترجمة: عبد علي الجسماني، المدخل إلى علم النفس الحديث، ط٣، مكتبة آفاق عربية ومكتبة الفكر العربي، العراق، ١٩٨٤.

- وزارة التربية. علم النفس العام (المعاهد اعداد المعلمين والمعلمات)، ط٨، مطبعة الصافي، العراق، ١٩٩٧.