وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ديالى
كلية التربية المقداد
قسم الارشاد النفسي و التوجيه التربوي

# التلاعب النفسي لدى طلبة كلية التربية المقداد

بحث مقدَّم

إلى مجلس كلية التربية المقداد / جامعة ديالى وهي جزء من متطلبات نيل شهادة البكالوريوس في الارشاد النفسي و التوجيه التربوي

من الطالبتان

الاء محمد فؤاد & فاطمة عوف رحيم

إشراف

أ . م . د جلال محمد جاسم

١٤٤٦ هـ

٢٠٢٥م

بسم الله الرحمن الرحيم

(وَأَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا فَفِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ عَطَاءً غَيْرَ مَجْذُوذٍ)

صدق الله العظيم

هود, الآية (١٠٨)

# ((الإهـــداء))

## إهـــدائنا

إلى .....

-من بلغ الرسالة وادى الامانة ونصح الامة الئ نبي الرحمة ونور العالمين سيدنا .... محمد(صلى الله عليه وسلم )

- من كلله الله بالهيبة والوقار ....الئ من علمني العطاء دون انتظار

الى من احمل اسمه بكل افتخار .... أباءنا العزيزين

-من فرشت ايام عمرها طريقا لإيصالي ....من سهرت فصبرت طلبا لامالي ....من اضاءت لي عمرها لتنير لي كل الازمان ...امهاتنا الحنونات

-الى من كانوا عونا وسندا ....من تفرح الروح لذكرهم ...وتسر العين لرؤيتهم الئ من هم اقرب الي من روحي ....إخوتي وأخواتي

-من سرنا سويا ونحن نشق الطريق معا نحو النجاح ....

زملائي وزميلاتي

الاء محمد فؤاد & فاطمة عوف رحيم

# ((الشكر والعرفان))

الحمد لله رب العالمين حمدا يوافي نعمه ويكافئ مزيده على ما وفقنا في اتمام هذا البحث المتواضع، وافضل الصلاة واتم التسليم على خير خلق الله أجمعين محمد وعلى اله الطيبين الطاهرين وعلى انبياء الله اجمعين وبعد.

يقول الرسول الكريم محمد (صلى الله عليه وسلم ) :-

(لا يشكر الله من لا يشكر الناس)

صدق رسولنا الكريم فمن واجب الوفاء ان نتقدم بالشكر والامتنان الئ استاذنا الفاضل الدكتور(أ.م.د جلال محمد جاسم ) ،المشرف على البحث لما اداه من رعاية علمية وتوجيهية سديدة اسهمت في انجاز هذا البحث فكان لنا الاستاذ والمعلم والمشرف والموجه الناصح، فجزاه الله عنا خير الجزاء.

كما يسعدنا ان نتقدم بالشكر الجزيل الى رئاسة قسم الارشاد النفسي والتوجيه التربوي لما ابدوه من تعاون لتسهيل عملنا، ويطيب لنا ان نقدم شكرنا وامتناننا الئ جميع اساتذتنا في قسم الارشاد النفسي والتوجيه التربوي.

الباحثـــــتان

ثبت المحتويات


| ت | الموضوع | الصفحة |
|---|---|---|
| ١ | الآية القرآنية | ب |
| ٢ | الإهداء | ج |
| ٣ | الشكر و التقدير | د |
| ٤ | ثبت المحتويات | هـ |
| ٥ | ثبت الجداول | و |
| ٦ | ثبت الملاحق | و |
| ٧ | إقرار المشرف | ز |
| ٨ | إقرار لجنة المناقشة | ح |
| ٩ | المستخلص | ط |
| ١٠ | **الفصل الاول : التعريف بالبحث** | ١-٩ |
| ١١ | مشكلة البحث | ٢-٤ |
| ١٢ | اهمية البحث | ٤-٨ |
| ١٣ | هدف البحث | ٨ |
| ١٤ | حدود البحث | ٨ |
| ١٥ | تحديد المصطلحات | ٨-٩ |
| ١٦ | **الفصل الثاني : الاطار النظري و الدراسات السابقة** | ١٠-٢٨ |
| ١٧ | المحور الاطار النظري | ١١-٢١ |
| ١٨ | نظريات التي فسرت التلاعب النفسي | ٢١-٢٥ |
| ١٩ | المحور الثاني الدراسات السابقة | ٢٦-٢٨ |
| ٢٠ | **الفصل الثالث منهجيه البحث و اجراءاته** | ٢٩-٣٥ |
| ٢١ | منهجية البحث و اجرءاته | ٣٠ |
| ٢٢ | مجتمع البحث | ٣-٣١ |
| ٢٣ | عينة البحث | ٣١-٣٢ |
| ٢٤ | أداة البحث و الخصائص السايكومترية | ٣٣-٣٤ |
| ٢٥ | الوسائل الاحصائية | ٣٥ |
| ٢٦ | **الفصل الرابع : عرض النتائج ومناقشتها** | ٣٦-٤٠ |
| ٢٧ | عرض النتائج | ٣٧-٣٩ |
| ٢٨ | مناقشة النتائج وتفسيرها | ٣٩ |
| ٢٩ | الاستنتاجات | ٣٩ |
| ٣٠ | التوصيات | ٣٩ |
| ٣١ | المقترحات | ٤٠ |
| ٣٢ | **المصادر و المراجع** | ٤١-٤٥ |
| ٣٣ | **الملاحق** | ٤٦-٥٤ |

# ثبت الجداول


| ت | اسم الجدول | الصفحة |
|---|---|---|
| ١ | مجتمع البحث موزع بحسب الاقسام | ٣١ |
| ٢ | نتائج الاختبار التائي لعينة واحدة على مقياس التلاعب النفسي | ٣٨ |
| ٣ | الدلالة الإحصائية وفقاً المتغير الجنس (ذكور – اناث) | ٣٩ |


# ثبت الملاحق


| ت | اسم الملحق | الصفحة |
|---|---|---|
| ١ | مقياس التلاعب النفسي بصيغته الاولية | ٤٧-٤٩ |
| ٢ | مقياس التلاعب النفسي بصيغته النهائية | ٥٠-٥٣ |
| ٣ | اسماء السادة المحكمين | ٥٤ |

## إقرار المشرف

اشهد ان اعداد البحث الموسوم بـ( التلاعب النفسي لدى طلبة كلية التربية المقداد ) الذي تقدما به الطالبتان (الاء محمد فؤاد & فاطمة عوف رحيم ) قد أجرى تحت اشراف كلية التربية المقداد وهو جزء من متطلبات نيل شهادة البكالوريوس في الارشاد النفسي و التوجيه التربوي.

المشرف

المشرف

( أ . م . د جلال محمد جاسم )

التوقيع

أ . م . د نادية محمد رزوقي

رئيس قسم الارشاد النفسي و التوجيه التربوي

## اقرار لجنة المناقشة

اشهد اننا اعضاء لجنة المناقشة اطلعنا على هذا البحث الموسوم بـ (التلاعب النفسي لدى طلبة كلية التربية المقداد) و قد ناقشنا الطالبتان (الاء محمد فؤاد & فاطمة عوف رحيم) في محتويات البحث و فيما له علاقة به و وجد انه جدير بالقبول لنيل شهادة البكالوريوس في الارشاد النفسي و التوجيه التربوي بتقدير ( ).

التوقيع

رئيس اللجنة

التاريخ : / /

التوقيع

العضو

التاريخ : / /

أ . م . د . نادية محمد روزقي

رئيس قسم الارشاد النفسي و التوجيه التربوي

## مستخلص البحث

يهدف البحث الحالي التعرف على:

١-التلاعب النفسي لدى طلبة كلية المقداد

٢-دلالة الفروق في درجة التلاعب النفسي لدى طلبة الكلية تبعا لمتغير النوع الاجتماعي(ذكور – اناث )

واعتمدت الباحثتان على المنهج الوصفي كمنهجية لبحثهما واختارتا عينة قدرها (١٠٠) طالب وطالبة من كلية المقداد وتم اختيارها بالطريقة العشوائية ذات التوزيع التناسبي من حيث متغير (الجنس) ولتحقيق اهداف بحثهما قامت الباحثتان بتبني مقياس العرداوي للتلاعب النفسي وقد تم استخراج الخصائص السيكومترية للمقياس (الصدق والثبات)

واعتمدت الباحثتان في معالجة بيانات البحث بالوسائل الاحصائية التي تتلاءم مع طبيعة واهداف البحث من خلال الحقيبة الاحصائية( spss )

وتوصلت نتائج البحث الحالي الى ان :

١-ان شريحة طلبة الكلية لديهم مستوى عالي من التلاعب النفسي

٢- لم يكن هنالك فروق ذات دلالة احصائية في مستوى التلاعب النفسي بين الذكور والاناث

وقد خرجت الباحثتان ببعض من المقترحات .

# الفصل الاول

# التعريف بالبحث

- مشكلة البحث
- اهمية البحث
- اهداف البحث
- حدود البحث
- تحديد المصطلحات

**اولا : مشكلة البحث :**

يواجه الطلبة في بداية حياتهم الجامعية ظروف و مشكلات شتى في الأصعدة الأكاديمية والنفسية والاجتماعية والتربوية ، أذ تعد الجامعة بالنسبة للطلبة تجربة جديدة تختلف عن التجارب السابقة التي مروا بها ، فهي تتطلب منهم اجتيازها والتوافق معها إذ يعد التوافق مع الحياة الجامعية مطلبة اساسية لنجاح الطلبة واستمرارهم في الدراسة الجامعية ( الطائي ، ٢٠١٠ : ١٥ ).

ومنذ أن خلق الله سبحانه وتعالى الانسان وهو يعيش وسط مجتمع تحكمه الطبيعة الاجتماعية والحضارية إلا أن ميوله واتجاهاته تأخذ أشكالا وانماط سلوكية مختلفة في التعامل معهم وغالبا ما تطفي المنافع المادية أو المصالح الشخصية في هذا التعامل ولتحقيق هذه المنافع يلجأ بعض الى استغلال عاطفة الأخر لتحقيق ما يريد.

(إلفت ، ٢٠١٨ : ٢ )

وعادة ما يكون هذا السلوك الذي ينتجه شخص ما لتحقيق اهدافه على حساب الطرف الاخر والذي يعد نوعا من ممارسات العنف النفسي وغالبا ما يكون أكثر إيذاء من العنف الجسدي واللفظي ولأنه يترك أثرا واضحا في وجدان الطرف الاخر المستهدف و بسبب الإهمال النفسي الذي يتعرض له المستهدف يبدأ يشعر بأن ذاته لا قيمة لها وانه لا يستحق أي شيء وهو ما يعرف بإخفاق تقدير الذات (centeno, 2001:2 ).

كما أشار(gurwe,1998 )الى إن الابتزاز العاطفي هو شكل من اشكال التلاعب أغلب الذين يلجؤون له هم الذين يحملون في اعماقهم مشاعر العنف والعدوان وأن كانوا لا يفصحون عنها ، فأن مثل هذه المشاعر تصبح قوة تحد من قدرة الفرد على الاستقرار والتوازن . ( الخشاب ، ٢٠١٠ : ١ )

و تنتج عن هذه الاعتداءات تدمير نفسي لا واعي عن طريق سلوكيات عدوانية واضحة او مخفية يقوم بها المتلاعب النفسي إزاء المستهدف ومن الممكن أن يكون عبر السكوت او كلمات غير مؤذية ظاهرية الا انها حقيقة الأمر قادرة على ان تزعج انساناوبذلك يستطيع المتلاعب أن يسيطر على المستهدف (هيريجوبان ،٢٠٠٦: ٨ )

وينتج عن ذلك الشعور بالعار والالم ، ووصف العالم ادن (Eden,1998 ) كيف يستخدم الأفراد تهديدا دقيقا يخلق الخوف والإهانة من اجل ادارة المصلحة ، وعندما ترتفع وتيرة التلاعب السلبي أو أشكال محدودة منه يؤدي إلى الاعتداء العاطفي

(Blast & Blasé,2003:1 )

**و تتجلى مشكلة البحث بالتساؤل الاتي:**

هل شخصية الطالب الجامعي تتسم بالتلاعب النفسي ؟

وهل توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والاناث؟

**ثانيا** : **اهمية البحث** :

تنبثق اهمية البحث الحالي من أهمية الشباب الذي يمثلون ثروة الأمة أي عندما يدخل الطالب في سياقات اجتماعية حديثة نسبية كالجامعة فغالبا ما يكون عرضه لبعض مواقف الإحباط والفشل لاسيما اذا كانت هذه السياقات معقدة والشخص الذي يفتقر إلى الكفاءة والمهارة الاجتماعية قد تنعكس بآثارها على تقيمه لذاته أو تقييم الاخرين له (مكي،٢٠٠٤: ٢٣)

اذ يعد الفرد كائنا اجتماعيا ونلاحظ هذه الصفة علئ جميع الكائنات البشرية عن طريق تفاعلهم المستمر فيما بينهم فالفرد في تفاعل مستمر مع الاخر وعن طريق هذا. التفاعل يعبر عن نفسه ومشاعره وعواطفه تجاه الآخرين عن طريق علاقته الاجتماعية وتحقق علاقة الفرد بالآخرين عن طريق توافق الفرد الاجتماعي والتوافق أثره البالغ في تطور شخصيته فهو يعني النجاح لهذا الفرد في تفاعله مع الناس.

( محيسن واخرون ،٢٠١٧: ١٢ )

والتلاعب النفسي موجود في العلاقات الروتينية سواء مع أفراد الأسرة، أو الشركاء، أو رفاق العمل أو الدراسة والأصدقاء. وهذا التلاعب الوجداني والنفسي موجود في كل مكان، ولكن عادةً ما يتم عدم إظهاره. ( ميسل واحمد، ٢٠١٣: ٣٠١)

ويمكن حتى الوقوع في الفخ بشكل سهل ومن غير وعي ويتم استخدامه على الذات. على الأشخاص إدراك أنه ليس من الضروري فقط أن يكونوا حذرين ماذا يقولون، لكن يجب أن يكونوا حذرين في كيفية قول ما يريدون، وبصورة عامة من الضروري معرفة طريقة اكتشاف هذا التلاعب وطريقة التعامل معه. ( دسوقي، ٢٠٠٥: ٢)

ويتسم التلاعب بأنه تجاوز القواعد العامة وانتهاك حقوق الانسان الاجتماعية من وجهة نظر الذين يتم التلاعب بهم حيث يستخدم المتلاعب العدوان العلائقي الذي يعد شكل من اشكال العدوان يكون هدف المتلاعب هو إلحاق الضرر بالعلاقات بما في ذلك الأضرار بالمكانة الاجتماعية للمستهدف (Habemas،1999:5)

قد ركزت كثير من الأبحاث حول علاقة الجانب المظلم " للذكاء العاطفي على الجوانب المظلمة " من الشخصية ، كما أن الشخصية الميكيافيلية ترتبط بالتلاعب بالناس لتحقيق مكاسبهم الخاصة ( Christie & Geis،1999 )

تظهر أوجه تشابه مفاهيميه وواضحة بين التلاعب النفسي والشخصية التكافلية ، فلقد اكد كل من (Austine et al, 2007 :88 ) من العلاقة بين الميكيافيلية والتلاعب النفسي أن ( ١٦ % ) من التلاعب النفسي تظهره اختبارات الشخصية الميكيافيلية ، كما ويتكون ما يسمى بالثالوث المظلم او ثالوث الظلام من ثلاث صفات شخصية مميزه ومتداخلة تجريبية ( النرجسيون وازدواجية الشخصية والاضطراب النفسي ) وأن جميع الصفات الثلاثة تظهر علاقات ايجابية مع التلاعب النفس( Furnham et al,2013 :7)

فالأفراد المتلاعبين لا ينظرون إلى الناس الذين يتلاعبون بوعيهم بوصفهم اشخاص ولكن بوصفهم اهداف يحاولون الوصول اليها ( Austin,2007: 88 )

فهو تأثير مخفي ولا ينبغي أن تكون حقيقة وقوعه ملحوظة من قبل المستهدف بالتلاعب ، وان ما يتم اخفاءه هو الهدف الرئيسي من التلاعب لكي لا يؤدي ذلك إلى افتضاح فعل التلاعب ذاته او الكشف عن النوايا البعيدة و يتطلب مهارة ومعارف كبرى وكثيرا ما نصادف عصاميين موهبين ذوي بديهية هائلة وقادرين على التلاعب باستخدام وسائل بدائية. ( زهران، ١٩٩٨: ١٦)

وقد اشارت دراسة (Russel,2001 ) الى تدعيم العلاقة بين التلاعب النفسي وموقع الضبط الخارجي لدى الأفراد والتلاعب بالوجه والملامح من أجل التأثير على الشخص المستهدف ، وقد يلجا الفرد للتلاعب النفسي في محاولة للتكيف وزيادة الفرصة للسيطرة والبقاء والازدهار عن طريق تمكينهم الحصول على الموارد وتحقيق الأهداف ، ويلجا الفرد الذي تعرض للتلاعب النفسي ان يكون متلاعبا في علاقاته اللاحقة أحيانا لأنه ينظر الى ماضيه ولا يريد أن يقع ضحية احد مجددا.

(ابو عطية، ٢٠٠٣: ٤٠٥)

وإن من الأمور الأساسية التي يتعرض لها الفرد في المرحلة الجامعية في تشكيل الشخصية وكيف يمكن أنتبلور وتصبح في هذا الوسط ويتفق أغلب العلماء على أن

الشخصية من العقد الظواهر التي يتعرض لدراستها علم النفس حتى الآن بل يمكن عدها البداية والنهاية. ( الجبوري ، ٢٠١٩ : ٢٠ )

و في حقيقة الأمر أن الشخصيتين المتلاعب والمتلاعب به ، يحتاجون إلى علاج نفسي وعصبي ، ومتابعتهم بجلسات لتعديل تلك السلوكيات لديهم ، لأن المتلاعب يكون غير سوي ، ويتخذ دائما الحيل السيئة للإيقاع بالآخرين ، والطرف الأخر يكون بعيد عن الثقة بنفسه ويحتاج لدعم ولتغيير تلك الطريقة السلبية ، وجعله أكثر إيجابية ، ولديه وعي إدراكي أن الأخرين يستغلون ضعف شخصيته .

(جاسم، ٢٠١٤:٤)

**وتتجلى اهمية هذا البحث بـ :-**

١-يتناول هذا البحث متغيرات أساسية في السلوك الإنساني تتمثل التلاعب النفسي.

٢-أهمية العينة التي استهدفها البحث الحالي ، فهي شريحة مهمة في المجتمع والتي تقع على عاتقها بناء جيل المستقبل جديد قادر على مواجهة الصعاب

٣- تساعد الطلبة والأساتذة على معرفة معنى التلاعب النفسي وكيفية التعامل معها

**ثالثا** : **هدفا البحث**

يهدف البحث الحالي التعرف على :-

١-التلاعب النفسي لدى طلبة كلية المقداد

٢- دلالة الفروق في مستوى التلاعب النفسي لدى طلبة الكلية تبعا لمتغير الجنس (ذكور واناث )

**رابعا** : **حدود البحث** :

يتحدد البحث الحالي بطلبة جامعة ديالى /كلية تربية المقداد ، الدراسة الصباحية، من الذكور والاناث و للعام الدراسي (٢٠٢٤- ٢٠٢٥)

**خامسا** : **تحديد المصطلحات**

**- التلاعب النفسي ( Psycholoical Manipulation ) يعرفه كل من :**

١-( معجم علم الاجتماع المعاصر ١٩٩٩ ) :-

بأنه نوع من استخدام السلطة الذي يؤثر من يتمتع بها في سلوك الآخرين من غير أن يكشف عن طابع السلوك الذي ينتظره منهم "

٢-اوستن ( Austine et al,2007 ):-

قابلية الفرد على ادارة الاخرين ومشاعرهم واستخدم المهارات العاطفية عمدة التحقيق النتيجة المرجوة أي الحصول على أي شيء من الاخر من اجل مصال شخصية. (اوستن، ٢٠٠٧: ١٢٥)

**التعريف النظري** : اعتمدت الباحثتان على تعريف اوستن( Austine et,2007) التلاعب النفسي على أنه التعريف النظري في هذا البحث.

**التعريف الإجرائي** : هو الدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيب في ضوء استجابته على مقياس التلاعب النفسي.

# الفصل الثاني

- الاطار النظري

- دراسات السابقة

## المحور الأول واطار نظري :

### ❖ مفهوم التلاعب النفسي ونشاته :

إن التأثير بالآخرين والعمل على تغيرات أرائهم واتجاهاتهم ليس وليد صدفة أو ضربة حظ إنما هنالك عاملين مهمين لابد من الأخذ بهما اثناء التعامل مع الطرف الاخر وهو معرفة الدوافع وكذلك معرفة الحاجات الإنسانية فبعد عملية اشباع الحاجات الفسيولوجية هنالك الحاجة للأمان تليها الحاجات الاجتماعية التي تشمل العلاقات العاطفية والعلاقات الأسرية واكتساب الأصدقاء حيث يشعر الفرد بحاجة دائمة الى الانتماء والقبول وكذلك الحاجة الى الحب وفي غياب هذه العناصر الكثير من الناس يصبحون عرضة للقلق والعزلة الاجتماعية والاكتئاب ، وبذلك تصبح الجماعة مصدر اشباع حاجة الفرد القوية الى الانتماء (الشاعر ، ٢٠٠٩ : ١٩ )

إن الانسان كائن اجتماعي هذا معناه أن برامج السلوك الكامنة فينا بيولوجية غير كافية لتكون طريقة وأسلوب الفرد بالتعامل مع الاخرون انما يتم ببرنامج اخر مكتوب برموز الثقافة وهذا البرنامج إنما هو أنتاج جماعي ، معنى هذا أن سلوكنا واقع دائما تحت تأثير أناس آخرين ولا نستطيع من حيث المبدأ أن نقي أنفسنا من هذا التأثير بحاجز صلب ، فأي نوع من التأثير في سلوكنا هو الذي نحدده بصفته تلاعبا واضح أن الكلمة نفسها تحمل صبغة سلبية أنها ترمز الى ذلك التأثير الذي لا يرضينا والذي يحرضنا على القيام بسلوكيات نجد أنفسنا معها خاسرين او يتم تسييرنا كما يبتغي الاخر ان كلمة التلاعب لها

جذر لاتيني هو ( Manus ) أي اليد او القبضة وتفسر هذه الكلمة في معاجم اللغات الأوربية على أنها تعامل مع الأهداف بنوايا والقصد هو أن هذه الأعمال تتطلب مهارة وحذق وان ادوات التعامل والتحكم بالأليات في التقنية والتي تعد بمعنى من المعاني امتداد لليد ( العتلات ، القبضات ) والتي تسمى أدوات التلاعب ، ومن هنا نشأ المعنى المجازي المعاصر لهذه الكلمة وهو العامل الحاذق مع الناس ( مورزا ، ٢٠١٢ : ٣٠٠ )

تم استخدام مفهوم التلاعب في البدء من قبل أصحاب العاب الخفة حيث يتركز عملهم على خصائص الادراك والانتباه وذلك من خلال جذب انتباه الآخرين والتأثير على الوعي ثم بعد ذلك تم استعارة مفهوم التلاعب النفسي بمعناه المعاصر أي بصيغة برمجة اراء الجماهير لغرض تحقيق الهدف الذي يسعى اليه الشخص المتلاعب .

( BURGOON,2009: 87)

❖ **الأساليب التي يمارسها المتلاعبون نفسية**

يرى سايمون أن المتلاعبين النفسيين يمارسون الأساليب التالية : –

– الكذب فهم خبراء في الكذب ويقيمون بذلك بشكل متكرر وغالبا بطرق خفية حيث يمارسون الكذب بالإستغفال وهو شكل من اشكال الكذب يتم من خلاله حجب قدر كبير من الحقيقة فأن المتلاعب يرفض الاعتراف بارتكاب خطأ ما.

– التبرير وهو ميكانزم دفاعي يستخدمه في حالة قيامه بأسلوب غير لائق الذنب نوع خاص من تكنيك التخويف يستخدمه المتلاعب وذلك بأشعار المقابل بالذنب.

– تشويه سمعة الضحية يعد هذا التكتيك من أكثر الوسائل فعالية التي يستخدمها المتلاعبون.

– لعب دور الضحية إذ يصور ذاته كضحية من أجل كسب الشفقة والتعاطف من قبل المقابل.

– التظاهر بالارتباك فيلعب المتلاعب دور التغابي من خلال التظاهر بأنه لا يعرف ما الذي يتحدث عنه الضحية (Raven,2019: 88 ).

- **حيل المتلاعبون النفسيون**

لقد وضع (preston،2015 ) قائمة بعدد من الحيل التي يستخدمها المتلاعب النفسي بنجاح مع الناس :

١– ميزة المحكمة الرئيسية : فقد يصر الشخص المتلاعب على اللقاء بك والتفاعل في مكان مادي يشعر فيه بالملكية الخاصة لأن ذلك يسهل له ممارسة المزيد من السيطرة والتمكن

٢ – رفع الصوت واظهار المشاعر السلبية إذ يرفع بعض الأفراد اصواتهم كشكل من اشكال التلاعب العدواني فهم يعتقدون انهم اذا عرضوا صوتهم بشكل عال فسوف نخضع لاكراههم وتنقاد لهم و غالبا ما يتم الجمع بين الصوت العال ولغة الجسد.

٣ – الفكاهة السلبية يحب بعض المتلاعبين تقديم ملاحظات انتقادية غالبا ما تتنكر في صورة الدعابة وذلك من أجل التقليل من شأن المقابل.

٤ – ادعاء الجهل فغالبا ما يدعي المتلاعب الجهل وهو تكتيك اللعب الغبي الكلاسيكي " من خلال التظاهر بأنه لا يفهم ما يريده فأن المتلاعب يجعلك تتحمل مسؤولية مسؤوليته ويستخدم بعض الأطفال هذا التكنيك من اجل التأخير والمماطلة اما الكبار فيستخدمونه عندما يكون لديهم شي يخفونه أو التزام يرغبون في تجنبه .

٥– يضع المتلاعب خط الأساس الخاص بك وبطريقة تفكيرك وطبيعة شخصيتك وذلك من اجل استغلال نقاط ضعفك لمصلحته ومعرفة نقاط القوة كذلك واستغلالها.

٦ – إن الاشخاص المتلاعبون يشوهون الحقائق والمعلومات امثلة الكذب الوم على الضحية او حجب قسم من المعلومات.

٧ – يتمتع المتلاعبون بالتنمر الفكري وذلك من خلال افتراض انهم الخبراء والأكثر معرفة في مجالات معينة.

٨ – المفاجآت السلبية إذ يستعمل المتلاعب المفاجآت السلبية وتأتي المعلومات غير المتوقعة دون سابق إنذار ولذلك يكون لديك القليل من الوقت لأعداد رد فعل مناسب ويتطلب منك تبعا لذلك تقديم تنازلات اضافية من اجل مواصلة العمل معك.

- **دوافع المتلاعبين النفسيين :**

**يمكن أن يكون للمتلاعبين دوافع مختلفة :**

١. الحاجة الى تحقيق أغراضهم الخاصة ومكاسبهم الشخصية بأي تكلفة يتحملونها
٢. الرغبة والحاجة للشعور بالسيطرة
٣. الرغبة في اكتساب شعور القوة على الاخرين من أجل زيادة ادراكهم لتقدير الذات
٤. عدم القدرة على التحكم الذاتي في السلوك الاندفاعي والمعادي للمجتمع وبالتالي التلاعب الوقائي أو الرجعي للحفاظ على الصورة (preston,2013:95 )

**وقد يكون لدى المتلاعبين عاطفية بعض الحالات النفسية التالية : –**

١. اضطراب الشخصية النرجسية
٢. اضطراب الشخصية المعادية للمجتمع
٣. اضطراب الشخصية الحدية اضطراب جنون العظمة الإدمان السلوكي أي نوع من السلوك من الشخصيات الغاضبة (Cowford,2007:10)

- **التلاعب النفسي وعلاقته ببعض من المتغيرات**

**اولا :التلاعب النفسي وعلاقته بالتوافق :**

أن التلاعب النفسي يلجأ اليه الافراد في بعض من الأحيان في محاولة للتوافق النفسي والاجتماعي إذ يعرف التوافق حسب معجم العلوم السلوكية ولما

( Wolman ) أنه علاقة متسقة مع البيئة تتضمن القدرة على إشباع معظم حاجات الفرد ومواجهة معظم متطلباته الجسمية والأجتماعية التي تفرض نفسها علية

( شاذلي ، ٢٠٠١ : ٧٨ )

وتبدا عملية التوافق بوجود رغبة معينة أو هدف لدى الفرد يحاول الوصول اليه فيوجه سلوكه لتحقيق هذا الهدف وعند ظهور عائق ما يعترض سبيل الكائن الحي من الوصول إلى هدفه ويحبط اشباع الهدف يلجا الى القيام بالكثير من الأعمال والحركات المختلفة لمحاولة التغلب على هذا العائق والوصول لى الهدف وبالوصول الى الذي يشبع الدافع وتتم عملة التوافق وان الفرد قد يلجا الى استعمال التلاعب النفسي للوصل الى هدفه وبالتالي تحقيق التوافق. (الداهري ، ٢٠٠٨ : ٧٨ )

**ثانيا :لتلاعب النفسي وعلاقته بالابتزاز العاطفي:**

يعرف الابتزاز بأنه ( أحد الأشكال الفعالة للتلاعب بالآخرين من قبل الأشخاص المقربين مثل الاب والام والبنت ، الصديق والقريب والحبيب بورب العمل ويهددون على نحو مباشر أو غير مباشر ويعاقبون اذا لم يفعلوا ما يريدون )

(Grieve,2011:51)

أن الابتزاز العاطفي هو شكل من الأشكال الفعالة للتلاعب النفسي والذي فيه يهددنا الأشخاص المقربين سواء بطريقة مباشرة او بطريقة غير مباشرة ليعاقبونا أذا لم نفعل ما يريدونه (Forward,1997:5 )

أن الأشخاص الذين يعانون من اضطراب الشخصية الحدية أكثر ميلا لاستخدام الابتزاز العاطفي الذي يعد أداة من أدوات التلاعب وان الشخص المصاب باضطراب الشخصية الحدية يشعر بعدم الأمان او التخلي عنه نظرا لأن العديد من الأشخاص المصابين باضطراب الشخصية الحدية قد شهدوا أو عانوا من سوء المعاملة فقد يكون التلاعب قد طور كآلية للتكيف لتلبية الاحتياجات بشكل غير مباشر ويتم التعبير عنه بعدة طرق مختلفة وان المتلاعبون عاطفيا يعرفون : ( نقاط ضعفنا ويستغلون معرفة اسرارنا ليجعلوا منها تهديدات لنا من اجل امتثالنا لرغباتهم ) (Forward,2015:72)

**ثالثا –التلاعب النفسي وعلاقته بالشعور بالذنب :–**

يقصد بالشعور بالذنب سمة شخصية ثابتة مزمنة مرتبطة بوجود عاطفة قوية وملحة ويعد فرويد من اوائل المنظرين النفسيين الذين استخدم مصطلح الذنب بوصفه محصلة لتأنيب وتوبيخ الأنا الأعلى الذات الفرد والوسيلة الرئيسية لكبح الدوافع الغريزية الفطرية الشؤون وهو أداة من الأدوات التي يستعملها المتلاعب النفسي هي اداة شعورك بالذنب فأن الشعور بالذنب جزء أساسي من كون الفرد انسانة عطوفة لدية حس بالمسؤولية. (Oldman,1998:18)

وهو أداة من أدوات وخز الضمير ويساعدنا في استمرار عمل بوصلتنا الأخلاقية لذلك فان المتلاعبون النفسيين يحاولون اشعار المقابل بالشعور بالذنب وأن من أسرع الطرق التي يستعملوها لذلك هو استخدام اللوم بمجرد أن يرى المتلاعب أن شعور الشخص المستهدف بالذنب يمكن أن يكون بخدمتهم وان عنصر الوقت ينعدم هنا فإذا لم تكن هنالك واقعة يمكن استغلالها حدثت مؤخرا لجعل الطرف الاخر يشعر بالذنب وفي إلقاء اللوم علية فإن أي واقعة من الماضي ستفي بالغرض حتى وان كان شعورنا بالذنب مبررة فأن من يتلاعب بنا لن يدعنا ننسى ما فعلنا وأن من اكثر المتلاعبين هم الأشخاص الذين يبت أن لديهم كل شي ويريدون كل شي (Furnham,2013:88)

**رابعا – التلاعب النفسي وعلاقته بالذكاء العاطفي:-**

يعرف ( دانيال جولمان ) الذكاء العاطفي بأنه مجموعة من المهارات الانفعالية والاجتماعية التي يتمتع بها الفرد وهذه المهارات تؤدي الى نجاحه في الحياة المهنية ( عثمان ، ١٩٩٨ : ١١٩ )

أن الذكاء العاطفي قد لا يكون مفيدة بل قد يكون ضارة بشخص ما مما يشير الى جانب مظلم الذكاء العاطفي إذ تم استخدام الذكاء العاطفي كأداة تستعمل للتلاعب النفسي.

( Ciarrochi et al,2002:40 )

والتي ترتبط بنتائج معادية للمجتمع حيث أن المستويات العالية من الذكاء العاطفي له تأثيرات داخلية سلبية وكذلك له تأثيرات خارجية إذ أشارت دراسة ( Resurrection et al, 2004) إلى أن المستويات العالية من الذكاء العاطفي وخاصة الوعي العاطفي والادارة مرتبطة بصحة نفسية سيئة وتؤثر سلبا على التعامل مع المواقف البارزة عاطفية لقد اشار (سالوفي وماير) الى أن الذكاء العاطفي يتضمن كلا من الذكاء الشخصي الداخلي والخارجي كما أنه يتضمن القدرات التي يمكن تصنيفها في اربعة نطاقات على الوعي الذاتي وادارة العواطف والتعاطف ومعالجة العلاقات.

( حسين ،٢٠٠٣: ٧٦)

**-النظريات التي فسرت التلاعب النفسي :**

**اولا :نظرية التحليل النفسي :-**

وهي نظريات يمثلها المنهج التحليل النفسي والذي يهتم بالبحث عن الأسباب المؤدية الى المرض النفسي (Wright,1998:66 )

ولقد حاول منظروها أن يبينوا طبيعة الشخصية ونموها وافترضوا أن الشخصية تنمو وتتكون من خلال الصراعات النفسية عبر سنوات الطفولة المبكرة وان المبدأ الأساسي الذي يستند عليه منظروا التحليل النفسي هو الدوافع الغريزي وتأثر الفشل في إرضائها أو تأثر العرقلة في أدوارنموها على مستقبل الحياة النفسية للفرد وطبيعة شخصيته.

(الالوسي , ٢٠٠٩ : ٨٧ )

وان فرويد بين بأن الأفكار والمشاعر المهددة تخضع الى الكبت ثم بعد ذلك تدفع الى اللاشعور وبما انه افترض أن : الأفكار والمشاعر اللاشعورية هي الأعظم اهمية في التأثير على سلوكنا وشخصيتنا فهي بذلك تعد حجر الزاوية في البناء الكلي للتحليل النفسي ( Freud,2001:55)

**يرجع فرويد اسباب التلاعب في شخصية الفرد Histrionic إلى سببين هما :**

١ – محاولة الفرد السيطرة وتقييد قلقه أي هو دافع يلجأ اليه الفرد بغية الحصول على الحماية من القلق و بذلك يتم التخلص من تأنيب الضمير ( أي يتم التخلص من استحضار عقاب الذات العليا Super ego ) .

٢– محاولة الفرد المتلاعب التحول من الخيال إلى ارض الواقع وذلك من خلال سلوكه المتلاعب .(Otto,2009:529 )

واعتمادا على ما جاء به فرويد فان دوتش Deutch ترى ان السلوك المتلاعب يحتوي على خيال فيحول هذا الخيال إلى واقع أي هو وسيلة مادية نتيجة لسبب مكبوت لدى الفرد كما يؤكد فرويد أن السلوك المتلاعب هو عبارة عن زيادة تأثير الخيال للرجوع إلى العالم الموضوعي باستعمال اليات الدفاع النفسي.

(Petrides et al, 2007: 30)

وبذلك يتشكل التلاعب من مرحلة الطفولة من خلال آلية الدفاع النفسي وهي (النكران) وهكذا يصبح النكران الطفولي ( في مرحلة الطفولة ) نكرانة مرضية ويحدث النكران هذا بصورة لاشعورية و وقد تستعمل آلية دفاعية ثانية هي الكبت.

(البحتري، ٢٠١١: ٧٧)

وفيها يحاول الفرد تسهيل كبت حادثه ما من خلال تجميع تجارب تعرضت للكبت وان فرويد يشير إلى ان السلوك المتلاعب يمكن تفسيره على أنه صورة انتقام لما يحمله من

خداع يظهره في النواحي الجنسية التي قد تكون موجهة نحو العالم الخارجي وقد تظهر على نحو سخرية من الآخرين . وذلك رغبة من الفرد المتلاعب في الحصول على تقدير ذاتي من الأشخاص الآخرين . (Otto,2009,pp528 )

حيث أن المتلاعب غير قادر على تقبل خسارة موقعة واحتمالية بناء هوية جديدة ويعاني من الرغبة اللانهائية حيث تملا الشخصية المتلاعبة الفراغ في النفس من خلال اعادة خلق آثارة و فوضى وارتباك فيهول ألم وصدمة في الذات فيتحول الزخم المستمر والاثارة والكثافة العاطفية الجنسية وتشعر الإثارة الجسدية للفرد المتلاعب بأنه موجود وبأن لديه ذاته ومكانة اجتماعية. (Skeem et al, 2011: 67)

**ثانيا: النظرية السلوكية Theory of Behaviorism**

ترجع جذور النظرية السلوكية إلى العالم الفسيولوجي الروسي أيفان بافلوف ، و كذلك من العلماء الذين ساهموا في بناء هذه النظرية أيضاً ثورندايك وجون واطسون وسكنر وألبرت باندورا أذ ترى هذه النظرية أن معظم سلوكيات الانسان متعلمة وهي بمثابة استجابات المثيرات محددة في البيئة ، فالانسان يولد محايد ، ليس بالخير أو الشرير ، وإنما يولد صفحة بيضاء ومن خلال علاقته بالبيئة يكتسب أنماطا من الاستجابات المختلفة سواء كانت هذه الاستجابات سلوكيات صحيحة أو خاطئة.

(Austion, 2007: 48)

وبذلك فأن هذه النظرية تنظر إلى السلوك المتلاعب Behavior على أنه سلوك مكتسب وهو عبارة عن عادات سلوكية سالبه أكتسبها الفرد من البيئة التي يعيش فيها وذلك بغية الحصول على التعزيز أو تحقيق الرغبات ، فاما تعلمها يكون بوساطة ملاحظة نماذج سالبة في حياته ، أوقد يكون الفرد قد سلك بطريقة سالبة وحصل على التعزيز ، أو قد سلك سلوكا يمثل رد فعل انفعالية فيحصل على تفريغ بعض الشحنات النفسية السالبة وبذلك ساعدت تلك العوامل الفرد في ان يكتسب سلوكة المتلاعب وبالتالي اصبح ذا شخصية متلاعبة( Gilligan , 1999 , P119 )

وهي النظرية التي تبنتها الباحثتان لكون معد القياس والتعريف النظري اعتمدها.

**ثالثا : نظرية اوستون(Austine et al,2007 ) )**

نموذج أوستون في تفسير التلاعب النفسي (Austine et al,٢٠٠٧)

عرف (اوتسون) التلاعب النفسي على أنه ( قابلية الفرد على أدارة الاخرين ومشاعرهم واستخدم المهارات العاطفية عمداً لتحقيق النتيجة المرجوة أي الحصول على أي شيء من الآخر من اجل مصالح شخصية ) وان النظرة التقليدية للتلاعب النفسي تشير الى أن الأفراد الذين يتمتعون به باردين عاطفياً وكذلك يحافظون على مسافة عاطفية في المواقف الشخصية والحياتية العامة، ولكن على العكس تماماً فهم يمتلكون مستوى من الاثارة الذاتية العالية وبشكل مدهش اثناء اداء المهمات إذ هناك نشاطا عاليا في مناطق توليد العاطفة

(اللوزة) تحت القشرية، اذ يمتلك المتلاعب معرفة أو ذاكرة دلالية تضفي تفسيرات جديدة على المحفزات أو المثيرات إذ ان هذه التفسيرات الجديدة أو ما تم إعادة تقييمه من مواقف يعمل على احداث زيادة ملحوظة في نشاط القشرة الأمامية من التلفيف المجاور للحصين لهذا فإن المتلاعب عاطفياً يمتلك قدرة عالية على اعادة التقييم المعرفي وذلك لا يرجع الى العمليات التنظيمية الأمامية في المخ فقط ولكن أيضاً للتعبئة المرنة للمعلومات الدلالية استجابة للبيئة المحيطة من حوله وفقاً لأوستن فأن هناك مؤشرات أساسية وعامة للتلاعب هي كالاتي:

– إنه نوع من العنف النفسي وليس عنفاً جسدياً أو تهديداً بالعنف) هدف المتلاعب هو الروح والبنية النفسية للشخصية الانسانية.

– التلاعب هو تأثر مخفي ولا ينبغي أن تكون حقيقة وقوعه ملحوظة من قبل المستهدف بالتلاعب وأن ما يتم اخفاءه هو الهدف الرئيس من التلاعب لكي لايؤدي ذلك الى افتضاح فعل التلاعب ذاته أو الكشف عن النوايا البعيدة.

– التلاعب هو تأثير يمكن احداثه باستخدام وسائل بدائية ومباشرة كالكلام أو وسائل غير مباشرة كوسائل التواصل الاجتماعي

الاشخاص المتلاعبون لا ينظرون الى الناس الذين يتلاعبون بوعيهم بوصفهم اشخاص ولكن بوصفهم أهدافاً يحاولون الوصول الها (٢٠٠٧: ٨٨, Austin)

**ويتضمن النموذج خمس مجالات وهي:**

١- التلاعب العاطفي: يشير الى قدرة الافراد على التلاعب بمشاعر الآخرين خدمة لمصالحهم الشخصية.

٢ التنمر العاطفي : قدرة الشخص في الحصول على ما يريده من خلال جعل الآخرين يشعرون بالغضب أو الخوف .

٣- التعزيز التفاضلي: هي عملية تعزيز السلوك بشكل متكرر في المواقف بوجود مثيرات معينة والأحجام عن تعزيزه في مواقف أخرى ويشير الى المكافأة أمثال المساومات اللفظية المتمثلة ساعدني في المنزل لكي اساعدك في واجبك المنزلي

٤- النمذجة : يشير الى تقليد الفرد لسلوك معين بعد ملاحظة سلوك الاخرين وان الأفراد يميلون الى تكرار الاجراءات الملاحظة.

٥- دافع السيطرة: حالة تحدث عند الكائن البشري بفعل عوامل داخلية أو خارجية تثير سلوكا تسلطياً وتوجهه نحو تحقيق هدف معين.

**وقد تبنت الباحثة النموذج للاسباب التالية :**

وهي النظرية التي تبنتها الباحثتان لكون معد القياس والتعريف النظري اعتمدها.

## المحور الثاني: دراسات السابقة

يتناول المحور الحالي مجموعة من الدراسات ذات الصلة بمشكلة الدراسة ، اذ تم البحث في الكتب والدوريات والانترنت عن دراسات تتعلق بالدراسة الحالية ونتيجة لذلك عثرت الباحثة على عدد من الدراسات وهي كالاتي :

**اولا : الدراسات العربية :**

**١- العرداوي( ٢٠٢٠)**

**التلاعب النفسي وعلاقته بالشخصية المصطنعة لدئ طلبة جامعة كربلاء**

تهدف الدراسة الى التعرف الى التلاعب النفسي وعلاقته بالشخصية المصطنعة لدئ طلبة جامعة كربلاء وبعد تقديم استبانة اظهرت ان شريحة طلبة الجامعة لديهم مستوئ منخفض من التلاعب النفسي.

**٢- المندلاوي( ٢٠٢٠)**

**التلاعب النفسي ونقد الذات وعلاقتهما بنقد الشخصية لدئ المدمنين واقرانهم غير المدمنين.**

تهدف الرسالة الى التعرف إلى التلاعب النفسي ونقد الذات وتبدد الشخصية لدى المدمنين واقرانهم غير المدمنين و دلالة الفروق في التلاعب النفسي ونقد الذات وتبدد الشخصية بين المدمنين واقرانهم غير المدمنين على وفق متغيرات الادمان – العمل الترتيب الولادي )

والعلاقة بين التلاعب النفسي ونقد الذات ومتغير تبدد الشخصية لدى المدمنين واقرانهم غير المدمنين استنتجت الباحثة ان نسبة المتلاعبين والذين يعانون من تبدد الشخصية بين المدمنين تفوق نسبتهم بين غير المدمنين وغير المدمنين أكثر نقدا الذواتهم من اقرانهم المدمنين ووجود علاقة طردية بين الادمان وكل من التلاعب النفسي وتبدد الشخصية وبشكل يسهم متغير نقد الذات في انخفاض مستوى تبدد الشخصية عند غير المدمنين في حين لم يكن للتلاعب النفسي إي دور في تبدد الشخصية.

**ثانيا : الدراسات الاجنبية**

**١-Grieve,R(2011)**

**<u>دور المراقبة الذاتية والصدق في التلاعب العاطفي</u>**

تهدف الدراسة الى التعرف على العاطفي المناسب ستسهل استخدام العاطفة في سياقات مؤذية و التحقق في ما إذا كانت الحساسية للتلميحات الاجتماعية والتعبير اظهرت بوجود ارتباط بين المراقبة الذاتية العالية العرض الذاتي ) والإخلاص المنخفض بشكل كبير بالتلاعب العاطفي . كما تنبأ انخفاض مستويات الضمير والمقبولية بالتلاعب العاطفي . على الرغم من أن البحث الحالي استكشافي ، إلا أنه مرتبط بأن الاهتمام بالتعبير العاطفي والسيطرة عليه ، جنبا إلى جنب مع نهج غير صادق ، أمر أساسي للتلاعب العاطفي.

**٢- Abell,Loren&Brewer 2015**

**<u>البحث الشخصية الميكافيليه ، التلاعب النفسي ، و وظائف الصداقة في صداقات النساء</u>**

هدفت هذه الدراسة الى اختبار الشخصية الميكافيلية ، والتلاعب النفسي ، والوظائف الستة للصداقة في صداقات النساء من نفس الجنس و توصل الباحث الى النتائج أظهرت هذه الدراسات أن النساء ذات الدرجات المرتفعة في الشخصية المكيافيلية يستخدمن التلاعب النفسي في صداقاتهن من نفس الجنس . النساء اللواتي حصلن على درجات مرتفعة في الشخصية المكيافيلية أيضا أدركن أنهم تم التلاعب بهمن من قبل صديقاتهن.

وقدمت الباحثة توصيات عدة ومنها ، السعي في تطوير توسيع الذات لدى الموظفين عن طريق مشاركتهم المستمرة في العمل الجماعي واقامة الدورات والورش التدريبية والندوات العلمية ، وكذلك توظيف مفهومي توسيع الذات والكفاءة الانفعالية لتمكين الموظفين في التعامل مع ضغوط العمل ، أو مع أحداث الحياة الضاغطة وكمية التعامل معها بايجابية .

# الفصل الثالث

## منهجية البحث و اجراءاته

- منهجية البحث
- مجتمع البحث
- عينة البحث
- اداة البحث

## منهجية البحث وإجراءاته

## The Approaches and the Procedures of the Research

يعرف منهج البحث بأنه الطريق المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم بوساطة عدد من القواعد العامة ، التي تهيمن على سير العقل وتحدد عملياته حتى يصل إلى نتيجة معلومة ( بدوي ، ١٩٩٧ : ٥ ) .

ويشتمل المنهج على البحوث التي تركز على ما هو كائن الآن في حياة الفرد والمجتمع ، فالبحث الوصفي يعد استقصاء ينصب على ظاهرة من الظواهر كما هي قائمة في الحاضر بقصد كشف جوانبها وتشخيصها وتحديد العلاقات بين عناصرها أو بينها وبين الظواهر الأخرى ، ولا يقف عند حدود وصف الظاهرة وإنما يذهب إلى أبعد من ذلك فيحلل ويفسر ويقارن ويقوم بقصد الوصول إلى تقويمات ذات معنى وبقصد التبصر بتلك الظاهرة التي ينصب اهتمامه عليها( العزاوي ، ٢٠٠٨ : ٩٧ )

لذا اعتمدت الباحثتان على المنهج الوصفي في عملية جمع البيانات وتحليلها لملائمة هذا المنهج موضوع الدراسة في البحث الحالي , من اجل تحقيق أهداف البحث قامت الباحثتان بتبني مقياس العرداوي( للتلاعب النفسي) اذ قامت الباحثتان بأتباع خطوات علمية لتحقيق الصدق والثبات واستخدام الوسائل الاحصائية في معالجة بيانات البحث.

### اولا : مجتمع البحث Research Population

يقصد بالمجتمع : المجموعة الكلية من العناصر التي تسعى الباحثتان إلى أن يعمم عليها النتائج ذات العلاقة بالمشكلة المدروسة ( عودة ، ١٩٩٩ : ١٥٩ )

يشير ( Brag ) إلى أنه لا يمكن أن تستخدم أية أداة من أدوات الاختبار أو المقياس مهما أوتيت من دقة ما لم يوصف المجتمع الذي تؤخذ منه العينة وصفا دقيقا لأن لكل مجتمع صفاته الخاصة ( Brag,1997:170 ) .

ويتحدد مجتمع البحث الحالي من طلبة جامعة ديالئ /كلية تربية المقداد لجميع المراحل من الدراسة الصباحية الاولية ولكلا الجنسين ( ذكورا وإناث ) للعام الدراسي( ٢٠٢٤-٢٠٢٥) ولقد بلغ عدد طلبة كلية تربية المقداد (٢٠٨)طالب وطالبة حيث بلغ عدد الذكور (٧٧) طالب وعدد الاناث( ١٣١) طالبة و الجدول (١) يوضح مجتمع البحث حسب الجنس ( ذكور , اناث ).

**جدول (١)**

**افراد مجتمع البحث موزعين حسب الجنس ( ذكور , اناث ).**

| الكلية | القسم | عدد الطلبة | | المجموع |
|---|---|---|---|---|
| | | ذكور | اناث | |
| كلية تربية المقداد | الارشاد التربوي | 29 | 53 | 82 |
| | الرياضيات | 48 | 78 | 126 |
| المجموع | | 77 | 131 | 208 |

**ثانيا : عينة البحث The research sample**

هي جزء من المجتمع يتم اختيارها وفق قواعد خاصه بحيث تكون العينة المسحوبة ممثلة قدر الإمكان المجتمع الدراسة ( النعيمي , ٢٠١٥ : ٧٨ )

وقد اختارت الباحثتان الطريقة العشوائية في سحب العينة من المجتمع وفقا لاسلوب الدراسة وظروف اجرائها فمن الصعوبة دراسة المجتمع كله لاسباب اجرائية واقتصادية

وتطبيقية ومن أجل أن تكون الدراسة موضوعية ينبغي أن تكون العينة ممثلة للمجتمع الذي سحبت منه تمثيل حقيقي وصادق ( التميمي ، ٢٠١٤ ، ٦٣ )

وفي ضوء ذلك تألفت عينة البحث من ( ١٠٠ ) طالب وطالبة من مجتمع طلبة جامعة ديالئ / كلية تربية المقداد بواقع (٥٠) طالب و (٥٠) طالبة

**ثالثا : اداة البحث Search tools**

تطلب هذا البحث وجود مقياس لقياس التلاعب النفسي لدئ طلبة الجامعة.

يقصد بالمقياس بأنه الوسيلة أو الأداة التي تستعمل في قياس عينة من السلوك

( عبد العظيم ، ٢٠١٣ : ١٤ )

وللتعرف على التلاعب النفسي لدئ طلبة جامعة ديالئ – كلية المقداد، قامت الباحثتان بتبني مقياس (العرداوي ،٢٠٢١) للتلاعب النفسي والذي عرفه بانه (قابلية الفرد على ادارة الاخرين ومشاعرهم واستخدم المهارات العاطفية عمدة التحقيق النتيجة المرجوة أي الحصول على أي شيء من الاخر من اجل مصال شخصية . (العرداوي، ٢٠٢٠: ٣٢)

ويتكون مقياس التلاعب النفسي من (٣٥) فقرة، وكما موضح في ملحق رقم(٢) واعتمدت الباحثة علئ طريقة ليكرت في تحديد البدائل، إذ تم وضع بدائل خماسية متدرجة امام كل فقرة من فقرات المقياس وهي (تنطبق علي دائما، تنطبق علي غالبا، تنطبق علي احيانا، تنطبق علي نادرا، لا تنطبق علي ) ،اما عند تصحيح درجات المستجيب علئ المقياس وفق تسلسل أعلاه فأنها تبدا ب (١،٢،٣،٤،٥) علئ التوالي.

**-الخصائص القياسية ( السيكو مترية ) لمقياس تلاعب النفسي**

إن المختصين في القياس النفسي والتربوي يركزون على ضرورة التحقق من بعض الخصائص القياسية للمقاييس مثل الثبات والصدق إذ تعتبر من اهم الخصائص السيكومترية التي يجب توفيرها في المقاييس ( عودة وملكاوي , ١٩٩٧: ٢٠٣ )

- **الصدق Validity :**

يقصد به هو مقدرة المقياس على قياس السمة التي وضع من أجلها

( عودة والخليلي ١٩٩٣ : ٣٨٤ ) .

**-الصدق الظاهري Face Validity**

يشير (Ebel) الئ ان افضل اسلوب للتحقق من الصدق الظاهري يتمثل في عرض فقرات المقياس علئ عدد من المحكمين للحكم علئ مدئ صلاحيتها في قياس المراد قياسها (العرداوي، واخرون،٢٠١٧: ٤١)

ولغرض التعرف علئ مدئ صلاحية الفقرات ( الصدق الظاهري ) فقد عرضت الباحثتان الفقرات علئ مجموعة من المتخصصين في الارشاد التربوي والبالغ عددهم (٦) محكمين, وكانت نسبة الموافقون هي ( ١٠٠٪) وكما مبين في ملحق رقم (٣)

- **الثبات Reliability :**

يعد مفهوم الثبات من المفاهيم المهمة في القياس النفسي والتربوي ويتوجب توافره بالمقياس لكي يقال على المقياس انه صالحة ويعد خاصية تتوفر في كل اختبار صادق ويشير الثبات إلى الدرجة الحقيقية التي تعبر عن أداء الفرد في اختبار أو المقياس ما وان ثبات الدرجة يعني إن المفحوص يحصل عليها في كل مرة يختبر فيها سواء تم بالاختبار نفسه أو بصورة مكافئة له تقيس الخاصية او السمة نفسها. ( فرج، ٢٠١٢ :٢٩٠)

ولكي تتحقق الباحثتان من التعرف علئ الدرجة الحقيقية للمقياس لابد من حساب ثباته ولاستخراج معامل الثبات لمقياس التلاعب النفسي لعينة البحث ( التحليل الاحصائي) قامت الباحثتان باستخدام :

- **طريقة إعادة الاختبار ( معامل الاستقرار )**

ان طريقة إعادة الاختبار تكشف عن مدى استقرار النتائج عندما يطبق الاختبار على عينة من الأفراد أكثر من مرة خلال مدة زمنية محددة

( عزيز وعبد الرحمن ،٢٠١٢: ١٢٢ )

وقد تم أعادة تطبيق المقياس على ( ٥٠ ) طالب وطالبة من مجتمع البحث ، ولقد كانت المدة الزمنية بين التطبيق الأول للمقياس والثاني ( ١٤ ) يوم ، إذا يرئ آدمز Adams ) أن أعادة تطبيق المقياس يطبق للتعرف على ثباته إذ يتوجب أن لا تتجاوز المدة أسبوعين من التطبيق الأول . ( Adams ,2013:58 )

وقد بلغ ثبات المقياس ( ٠.٨٣ ) بحسب معامل الارتباط بيرسون إذ يعد هذا الثبات مناسبة إذا ما قورن بالمعيار الذي حددته الأدبيات الخاصة بالقياس النفسي اذ أشارت الئ ان معامل الثبات ينبغي ان يتراوح ما بين ( ٠،٧٦-٠،٩٠)

(عيسوي،٢٠٠١: ٨٥)

**<u>رابعا: التطبيق النهائي: -</u>**

ويعد التحقق من صلاحية التلاعب النفسي قامت الباحثتان بتطبيق المقياس بصيغته النهائية على العينة الاساسية للبحث البالغة ( ١٠٠ ) طالب وطالبة .

وأشرفت الباحثتان على مراحل التطبيق اذ يقوم الطلبة بالأجابة على المقياس.

**خامسا: – الوسائل الاحصائية: –**

١–الاختبار التائي لعينة واحدة

٢–الاختبار التائي لعينتين مستقلتين

٣–الوسط الحسابي

٤–الوسط الفرضي

٥–الانحراف المعياري

٦– معامل الارتباط بيرسون

# الفصل الرابـــع

## عرض النتائج و تفسيرها

## و الاستنتاجات و التوصيات و المقترحات

## اولا: -عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها

سيتم في هذا الفصل عرض النتائج التي تم التوصل إليها من خلال الدراسة الحالية وتفسيرها ومناقشتها بحسب

أهداف هذه الدراسة :

**الهدف الأول : التعرف على التلاعب النفسي لدى طلبة الجامعة كلية تربية المقداد.**

لتحقيق هذا الهدف طبقت الباحثتان مقياس التلاعب النفسي ل ( العرداوي ) على عينة البحث البالغ عددها ( ١٠٠ ) طالبا وطالبة.

فبلغ متوسط درجاتهم في المقياس (١١٥.٣) درجة وانحراف معياري (٤.٥) درجة وعند مقايسة المتوسط الحسابي مع المتوسط الفرضي للمقياس والبالغ ( ١٠٧ ) درجة ظهر أن المتوسط الحسابي اكبر من المتوسط الفرضي .

وباستعمال الاختبار التائي ( t – test لعينة واحدة بلغت القيمة التائية المحسوبة (٢،٢٣٤ ) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة(٢،٠٠٠ ) عند مستوى دلالة

( ٠.٠٥ ) ودرجة حرية ( ٩٩ ) ، مما يشير إلى أن لدئ طلبة الجامعة مستوى عالي من التلاعب النفسي

وتتفق هذه النتيجة مع ما توصل إليه كل من(المندلاوي،٢٠٢٠)و(Grieve ,2011)

و (Abell,Loren&Brewer 2015) في دراساتهم على متغير التلاعب النفسي .

وترى الباحثتان أن التلاعب النفسي أحد أشكال التأثير الاجتماعي ، ويحدث في الحياة اليومية و كذلك في وسط الجامعة المفتوح من خلال ممارسة الأفراد للأساليب التلاعب

النفسي والعمل على التأثير على قرارات المقابل حيث أن الشخص المتلاعب قادر على تحريف الكلمات واللعب بالعواطف للشخص الاخر

**جدول (٣)**

**الاختبار التائي للفرق بين درجات العينة على متغير التلاعب النفسي والمتوسط الفرضي للمقياس**

| المتغير | العدد | الوسط الحسابي | الوسط الفرضي | الانحراف | درجة الحرية | القيمة المحسوبة | القيمة جدولية | مستوئ الدلالة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| التلاعب النفسي | ١٠٠ | ١١٥.٣ | ١٠٥ | ٤.٥ | ٩٩ | ٢،٢٣٤ | ٢٠٠٠ | ٠،٠٥ |

**الهدف الثاني : التعرف على دلالة الفروق في درجة التلاعب النفسي لدى طلبة كلية التربية المقداد تبعا لمتغير الجنس ( ذكور ، إناث ) :**

للتعرف على الفروق في متغير الجنس قامت الباحثتان بحساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري فقد تبين أن قيمة المتوسط الحسابي للطلبات (٨٧ ) درجة وبانحراف معياري ( ٤.٧) درجة. بينما كان المتوسط الحسابي للطلاب (٩٥ ) وبانحراف معياري (٦.٨ ) وعند حساب القيمة التائية لعينتين مستقلتين كانت القيمة المحسوبة للعينة ( ١,٩٩٩) والجدولية هي(٢،٠٠٠) عند درجة حرية (٩٨) ومستوئ دلالة (٠،٠٥).

وعند قياس درجات الذكور والاناث تبين أنه لاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والاناث.

وترى الباحثتان أن التلاعب النفسي قد يعد ممارسة تأثير يستخدمه الذكروالانثئ من اجل الاستغلال العاطفي للسيطرة على المقابل وجدول الاتي يوضح ذالك.

## جدول رقم (٤)

## الفرق بين الدرجات تبعا لمتغير الجنس ( ذكور – اناث )

| المتغير | العينة | حجم العينة | المتوسط الحسابي | الأنحراف المعياري | درجة الحرية | القيمة التائية | | مستوى الدلالة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | المحسوبة | الجدولية | |
| **التلاعب النفسي** | ذكور | 50 | 95 | 6.8 | 98 | 1,999 | 2،000 | عند مستوى 0.05 |
| | أناث | 50 | 87 | 4.7 | | | | |

**ثانيا: النتائج :-**

في ضوء نتائج البحث الحالي يمكن أن نستنتج أن طلبة جامعة ديالئ – كلية المقداد يمتازون بما يأتي :

١-لديهم مستوى عالي من التلاعب النفسي .

٢ – لا يوجد فروق في التلاعب النفسي تعزى الى الجنس ( ذكور , اناث )

**ثالثا التوصيات:**

١- على التدريسيين بإقامة دورات تدريبية وإرشادية لتوضيح أهمية التلاعب النفسي في حياتنا الاجتماعية والمهنية.

٢- على التدريسيين تعزيز مستوى التلاعب النفسي لدى الطلبة من خلال التأكيد على الاطلاع على الثقافات و تعزيز حب الاطلاع لديهم.

**ثالثا: المقترحات : Proposals**

وبناء على ما توصلنا إليه ، تقترح الباحثتان ما يأتي :

١ – إجراء دراسات مماثلة للبحث الحالي على شرائح اجتماعية أخرى

٢ – اجراء دراسة تتناول متغير التلاعب النفسي وعلاقته بعقدة النقص او الحرمان العاطفي او الشخصية التسلطية

٣ – اجراء دراسات تتناول علاقة متغير البحث الحالي بمتغيرات نفسية واجتماعية أخرى مثل : الكآبة ، الحزن ، التشاؤم ، التفاؤل ، القلق ، الترتيب الولادي للطفل ، الحاجة الاستعراضية ، الهروب من المنزل ، القسوة ، الاضطراب الجسدي .

# المصادر والمراجع

## المصادر و المراجع :

**المصادر العربية: -**


- -القرآن الكريم
- -ألفت ، عاشور موسى ( ٢٠١٨ ) ، الابتزاز العاطفي والانحياز المعرفي و علاقتهما بالمسؤولية الشخصية لدى المعلمين ، ابن الهيثم ، بغداد ، العراق.
- الالوسي ، جمال حسين ، خان أميمة ( ٢٠٠٩ ) ، علم نفس الطفولة والمراهقة ، دار الحرية للطباعة والنشر ، بغداد ، العراق .
- ابو عطية، فؤاد(٢٠٠٣) ،التقويم النفسي، الطبعة الرابعة، مكتبة الانجلو المصرية.
- البحتري، اسنام مصطفئ السيد (٢٠١١)، برامج علاجية لاضطراب الشخصية النفسية، مكتبة الانجلو المصرية.
- -بدوي ، عبد الرحمن . ( ١٩٩٧ ) ، مناهج البحث العلمي ، ط ٣ . الكويت : وكالة المطبوعات .
- الجبوري، كاضم كريم( ٢٠١٩) ، مناهج البحث العلمي، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ابن الرشد بغداد، العراق.
- جاسم، حنان محمد(٢٠١٤) ،السلوك المتلاعب لدئ طلبة الجامعة، كلية التربية للعلوم الاجتماعية، العراق.
- -حسين ، عبد الهادي محمد . ( ٢٠٠٣ ) ، قياس وتقويم قدرات الذكاء المتعدد ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن .
- حمدان، محمد زياد(٢٠٠٩) ،مقياس الانتهازية السلوكية في المدرسة والمجتمع ، دار التربية الحديثة، دمشق، سوريا.
- -الخشاب سامية مصطفى . ( ٢٠١٠ ) ، النظرية الاجتماعية ودراسة اسرة الدار ، الدولية للاستثمارات الثقافية ، القاهرة ، مصر .
- -الداهري ، صالح حسن . ( ٢٠٠٨ ) ، أساب التوافق النفسي والاضطرابات السلوكية والانفعالية ، ط ١ ، دار صفاء ، عمان ، الأردن.
- دسوقي، كمال( ٢٠٠٥) ،موسوعة ذخيرة علم النفس، المجلد ٢
- زهران، حامد عبد السلام( ١٩٩٨) ، علم النفس الاجتماعي، ط ٤ ،عالم الكتب، القاهرة.
- -شاذلي ، عبد الحميد محمد . ( ٢٠٠١ ) ، الواجبات المدرسية والتوافق النفسي ، المكتبة الجامعية ، الاسكندرية ، مصر .
- -صالح ، قاسم حسين . ( ٢٠٠٤ ) ، الشخصية بين التنظير والقياس ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة بغداد

- -الطائي ، ايمان عبد الكريم . ( ٢٠١٠ ) ، الشخصية الناضجة و علاقتها بادارة الذات وتوكيدها لدى تدريسي الجامعة المستنصرية أطروحة دكتوراه غر منشورة
- -عاقل ، فاخر ( ٢٠١٢ ) ، مدارس علم النفس ، دار العلم للنشر ، بيروت ، لبنان .
- -عبد العظيم ، حمدي عبدالله( ٢٠١٣) ، موسوعة الاختبارات والمقاييس، مكتبة باب الشيخ للتراث، مصر.
- عثمان، السيد فاروق (١٩٩٨) ، سايكولوجية الفروق الفردية والقدرات العقلية.
- العرداوي، دعاء صاحب (٢٠٢٠) ، التلاعب النفسي وعلاقته بالشخصية المصطنعة لدئ طلبة الجامعة، رسالة ماجستير غير منشورة، كربلاء، العراق.
- -العردواي ، دعاء صاحب واخرون . ( ٢٠١٧ ) ، الحرمان العاطفي وعلاقته بالتفكير الايجابي لدى طلبة جامعة كربلاء ، كلية التربية للعلوم الانسانية ، كربلاء ، العراق.
- -العزاوي ، رحيم يونس كرو . ( ٢٠٠٨ ) ، مقدمة في منهج البحث العلمي ، عمان ، الأردن .
- عزيز، داود حنا، عبدالرحمن، أنور حسين(٢٠١٢) ، المدخل الئ مناهج البحث، مطابع التعليم العالي، بغداد، العراق.
- عودة ، أحمد سليمان ( ١٩٩٩ ) : القياس والتقويم في العملية التدريسية . ط ٢ ، دار الأمل للنشر والتوزيع ، اربد ، الأردن .
- -عودة ، أحمد سليمان ، وملكاوي ، فتحي حسن . ( ١٩٩٧ ) ، اساسيات البحث العلمي في التربية والعلوم الانسانية عناصره ومناهجه والتحليل الاحصائي لبياناته ، مكتبة المنار ، الزرقاء .
- -عيسوي ، عبد الرحمن محمد . ( ٢٠٠١ ) ، سيكولوجية الشباب العربي ، دار المعرفة الجامعية ، القاهرة ، مصر.
- -فرج ، صفوت . ( ٢٠١٢ ) ، القياس النفسي ، ط ١ ، القاهرة ، مصر
- -كمال ، علي . ( ١٩٩٥ ) ، النفس اضطراباتها امراضها وعلاجها .ط ٣ ، دار العربية للطباعة ، بغداد ، العراق .
- -محسين ، ابراهيم واخرون . ( ٢٠١٧ ) ، الشخصية المصطنعة وعلاقتها بالوعي الذاتي الدى طلبة جامعة القادسية ، جامعة القادسية ، العراق .
- معجم علم الاجتماع المعاصر( ١٩٩٩) ،الطبعة الثالثة، الجزء الثاني، القاهرة.
- المندلاوي، رحاب حسام علي( ٢٠٢٠) ، التلاعب النفسي ونقذ الذات وعلاقتهما بنقد الشخصية لدئ المدمنين وغير المدمنين.
- مكي، احمد مختار(٢٠٠٤) ،العلاقات الاجتماعية، دار المعارف للنشر والتوزيع.

- -مورزا ، سيرجي قرة ( ٢٠١٢ ) ، التلاعب بالوعي ، وزارة الثقافة الهيئة العامة السورية للكتاب ، دمشق السوريا.
- ميسل، رشيد واحمد، فاضلي (٢٠١٣) ، الضغوط النفسية المدركة وعلاقتها بالمحاولة الانتحارية، مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية ،العدد ١٣.
- -النعيمي ، محمد عبد العال وعبد الجبار توفيق البياتي وغازي جمال خليفة . ( ٢٠١٥ ) ، طرق ومناهج البحث العلمي ، الوراق للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن
- الهيتي ، مصطفى عبد السلام . ( ١٩٩٧ ) ، القلق ، دراسات في الامراض النفسية للشخصية الشائعة ، ط ٢ ، مكتبة النهضة للنشر ، بغداد العراق.
- -هيريجوبان ، ماري فرانس . ( ٢٠٠٦ ) ، العنف اليومي الفاسد ، ترجمة أبو فخر سهيل ، دمشق ، سوريا .


**المصادر الاجنبية: -**


- Adams، G. S. (2013). Measurement and Evalution Education psychology and Guidance. New York .
- Abell,Loren &Brewer(2015) Machiavellianism in long-term relationships: Competition, mate retention and sexual coercion
- Austin، E. J.، Farrelly، D.، Black، C.، & Moore، H. (2007). Emotional intelligence،Machiavellianism and emotional manipulation: Does EI have a dark side? Personality and Individual Differences، 43(1)، 179–189. Doi:10.1016/ j.paid.2006.11.019 .
- Barg، W.R (1997). Applying Educational Research A practical Guide for teachers، New York .
- Blasé,J&Blasé (2003).The phenomenology, ofprincipal misteatmen Teachers perspectives journal of sociology5 ,Article .
- Burgoon,H. B (2009) The Disease pleas, curing The people pleasing syndrome, New york, mcgraw Hill. p7.
- Christie، R.، & Geis، F.L.(1999).Studies in Machiavellianism. London: Academic Press .

- Ciarrocni p.T. Widiger J.Thomas A. (2002) .personality Disorders and the five -Factor Model of personality Washington.
- Forwad ,susan .(1997 ),Emtional Blackmant ,Anlprint of Harper ,Collins publisbers .
- Forwad،susan .(2015) ،:Emotional Blackmail ،Anlmprint of Harprmt of Harper Collins ،Publisbers .
- Furnham A.Michael B.&Harold p.(2013) .Dsm – lv Guidebook Washington.
- Freud.(2001) ،The Egoand ،mehisms of Defense madison.
- Gilligan، C. (1999). Personality and Development. Harvard University press. Cambridge .
- Grieve,R.(2011 )mirror n the role,of self monitoring and sincenitr inemotional manipulatiy and individual difference .5 .
- Habermas ،J.(1999). The theory of communicative Action . Boston ، MA. Beacon press
- Horney ،K،2004 ، pychology Histoey qnjj • Horney,k (2004) ,psychology history .
- OldmanG;SkodolA;KellmanH;HylerS;DoidgeL:Ronic;m.8Gallaher p(1998) personality disorders Journal of psy chiatry vol 125 NO4571-578.
- Otto ،F 2009،the psy choanalytic theory of Neurosis ،London ،Great ،Britain .
- Preston, L.A,(2015) :personality Theory and research, New york.
- Raven (2019),newgersey, clinicapsy chologist, Lind, centeno.

- Wright، R. (1998). Introduction to clinical psychology. 1sted ، McGraw- Hill Book Company، New York، U. S. A .

# الملاحق

# الملحق (١)

## استبانة اراء الخبراء لمقياس التلاعب النفسي بصورته الاولية

**جامعة ديالى**

**كلية تربية المقداد**

**قسم الارشاد النفسي والتوجيه التربوي**

**دراسات الاولية**

الاستاذ الدكتور .....المحترم

تحية طيبة

تروم الباحثتان إجراء دراسة موسومه ب ( التلاعب النفسي لدى طلبة كلية تربية المقداد) ولتحقيق أهداف البحث تبنت الباحثتان مقياس التلاعب النفسي (العرداوي ، ٢٠٢٠ )

ذا اعتمدت الباحثة على نموذج اوستون في التلاعب النفسي وتم تعريف التلاعب النفسي على (Austine et al,2007 ) بانه ( قابلية الفرد على ادارة الاخرين ومشاعرهم واستخدم المهارات العاطفية عمدة لتحقيق النتيجة المرجوة أي الحصول على أي شيء من الاخر من اجل مصالح شخصية ) , وتكون المقياس من (٣٥ فقرة ) وبدائل أجابه خماسية وهي (تنطبق على دائما ، تنطبق على غالبا ، تنطبق علي احيانا ، تنطبق علي نادرا ، لا تنطبق علي ) نظرا لما تتمتعون به من خبرة علمية ودراية يرجئ إبداء ملاحظاتكم القيمة على مدى صلاحية الفقرات والبدائل واجراء التعديلات خدمة للبحث العلمي تقبلوا وافر احترامي وتقديري)

اشراف الدكتور

أ.م.د جلال محمد جاسم

اسم الباحثتان

الاء محمد فؤاد، فاطمة عوف رحيم

| ت | الفقرات | صالحة | غير صالحة | الملاحظات |
|---|---|---|---|---|
| ١ | اقلد السلوكيات التي تعجبني | | | |
| ٢ | استخدم اسلوب التهديد لجعل الاخر مطيع لي | | | |
| ٣ | استمتع في فرض سيطرتي علئ الاخرين | | | |
| ٤ | اتجنب التحدث عن حياتي الخاصة امام الاخرين | | | |
| ٥ | اتاثر بسلوكيات اصدقائي المقربين | | | |
| ٦ | ابالغ بطرح مشاكلي الخاصة امام من اريد ان استميل عواطفه | | | |
| ٧ | اشعر بالارتياح عندما اسيطر علئ مشاعر الاخرين | | | |
| ٨ | اعمل علئ مكافاة يطيعني باستمرار | | | |
| ٩ | اكثر من مدح من يطيع رغباتي | | | |
| ١٠ | اطمئن الاخر لكي احقق رغباتي | | | |
| ١١ | اعمل علئ ان اجعل الاخرين اقل قيمة وذكاء | | | |
| ١٢ | **ارئ ان** رغبة الحصول علئ مكافاة تشكل دافعا لسلوكياتنا | | | |
| ١٣ | استثمر مشاعر الاخرين لصالحي | | | |
| ١٤ | تعلمت الكثير من الاشياء من الاشخاص المحيطين بي | | | |
| ١٥ | انظر الئ بعض الناس نظرة دونية | | | |
| ١٦ | اعوض شعوري بالنقص من خلال السيطرة علئ الاخرين | | | |
| ١٧ | ان مكافاة السلوك المطلوب ضرورية | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ١٨ | وسائل التواصل الاجتماعية شكلت الكثير من سلوكياتنا | | | |
| ١٩ | اقاد الاشخاص المشهورين | | | |
| ٢٠ | اصف المقابل بانه سي الطباع عندما لا يذعن لي | | | |
| ٢١ | احرج الاخر كي يتصرف وفق ارادتي | | | |
| ٢٢ | ارئ ان افضل طريقة لتعليم السلوك ما مكافئته | | | |
| ٢٣ | اوثر علئ الاخر الئ درجة اجعله يمتثل لما اريد | | | |
| ٢٤ | الكثير من سلوكي الذي اقوم به مرتبط بتعزيز سأحصل عليه | | | |
| ٢٥ | ملاحظتي لوالدي صاغت شخصيتي | | | |
| ٢٦ | اظهر العجز من اجل استثارة عواطف | | | |
| ٢٧ | امتلك شخصية مؤثرة بالاخرين | | | |
| ٢٨ | قادر علئ جعل المقابل قلق مضطرب | | | |
| ٢٩ | ارئ ان المكافاة اسلوب يحتاجه الجميع بلا استثناء | | | |
| ٣٠ | استغل معرفة خصوصيات الاخرين وسيلة لتهديدهم عند الحاجة | | | |
| ٣١ | تعزيز السلوك افضل وسيله لتكراره | | | |
| ٣٢ | قادر علئ خلق الاحباط عند الاخرين | | | |
| ٣٣ | ارغب في التحدث عن حياتي الخاصة بشكل كبير | | | |
| ٣٤ | اتصنع الحزن لجذب انتباه الشخص المعني | | | |
| ٣٥ | يصفني الاخرين بأني شخصية متسلطة | | | |

## ملحق(٢)

## مقياس التلاعب النفسي بصورته النهائية

**جامعة ديالى**

**كلية تربية مقداد**

**قسم الارشاد النفسي والتوجيه التربوي**

**الدراسات الاولية**

**عزيزي الطالب /عزيزتي الطالبة**

تحية طيبة: امامكم مجموعة من الفقرات موضوعة لاغراض البحث العلمي نرجو تعاونكم والاجابة عليها بصدق وموضوعية عن طريق اختيار البديل الذي ترونه مناسبا علما ان اجابتكم ستبقى سرية ولن يطلع عليها احد سوئ الباحثة.

**مثال: -**

| الفقرات | تنطبق علي دائما | تنطبق علي غالبا | تنطبق علي احيانا | تنطبق علي نادرا | لا تنطبق علي |
|---|---|---|---|---|---|
| اشعر بالسعادة عند تواجدي مع زملاء ناجحين | | ✔ | | | |

**الجنس: ذكر .....، انثى .....**

**اسم المشرف :** **اسم الباحثتان :**

**أ.م.د جلال محمد جاسم** **الاء محمد فؤاد، فاطمة عوف رحيم**

| ت | الفقرات | تنطبق علي دائما | تنطبق علي غالبا | تنطبق علي احيانا | تنطبق علي نادرا | لا تنطبق علي |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | اقلد السلوكيات التي تعجبني | | | | | |
| ٢ | استخدم اسلوب التهديد لجعل الاخر مطيع لي | | | | | |
| ٣ | استمتع في فرض سيطرتي علئ الاخرين | | | | | |
| ٤ | اتجنب التحدث عن حياتي الخاصة امام الاخرين | | | | | |
| ٥ | اتاثر بسلوكيات اصدقائي المقربين | | | | | |
| ٦ | ابالغ بطرح مشاكلي الخاصة امام من اريد ان استميل عواطفه | | | | | |
| ٧ | اشعر بالارتياح عندما اسيطر علئ مشاعر الاخرين | | | | | |
| ٨ | اعمل علئ مكافاة يطيعني باستمرار | | | | | |
| ٩ | اكثر من مدح من يطيع رغباتي | | | | | |
| ١٠ | اطمئن الاخر لكي احقق رغباتي | | | | | |
| ١١ | اعمل علئ ان اجعل الاخرين اقل قيمة وذكاء | | | | | |
| ١٢ | **ارئ ان** رغبة الحصول علئ مكافاة تشكل دافعا لسلوكياتنا | | | | | |
| ١٣ | استثمر مشاعر الاخرين لصالحي | | | | | |
| ١٤ | تعلمت الكثير من الاشياء من الاشخاص المحيطين بي | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ١٥ | انظر الئ بعض الناس نظرة دونية | | | | | |
| ١٦ | اعوض شعوري بالنقص من خلال السيطرة علئ الاخرين | | | | | |
| ١٧ | ان مكافاة السلوك المطلوب ضرورية | | | | | |
| ١٨ | وسائل التواصل الاجتماعية شكلت الكثير من سلوكياتنا | | | | | |
| ١٩ | اقاد الاشخاص المشهورين | | | | | |
| ٢٠ | اصف المقابل بانه سي الطباع عندما لا يذعن لي | | | | | |
| ٢١ | احرج الاخر كي يتصرف وفق ارادتي | | | | | |
| ٢٢ | ارئ ان افضل طريقة لتعليم السلوك ما مكافئته | | | | | |
| ٢٣ | اوثر علئ الاخر الئ درجة اجعله يمتثل لما اريد | | | | | |
| ٢٤ | الكثير من سلوكي الذي اقوم به مرتبط بتعزيز سأحصل عليه | | | | | |
| ٢٥ | ملاحظتي لوالدي صاغت شخصيتي | | | | | |
| ٢٦ | اظهر العجز من اجل استثارة عواطف | | | | | |
| ٢٧ | امتلك شخصية مؤثرة بالاخرين | | | | | |
| ٢٨ | قادر علئ جعل المقابل قلق مضطرب | | | | | |
| ٢٩ | ارئ ان المكافاة اسلوب يحتاجه الجميع بلا استثناء | | | | | |
| ٣٠ | استغل معرفة خصوصيات الاخرين وسيلة لتهديدهم عند الحاجة | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ٣١ | تعزيز السلوك افضل وسيله لتكراره | | | | | |
| ٣٢ | قادر علئ خلق الاحباط عند الاخرين | | | | | |
| ٣٣ | ارغب في التحدث عن حياتي الخاصة بشكل كبير | | | | | |
| ٣٤ | اتصنع الحزن لجذب انتباه الشخص المعني | | | | | |
| ٣٥ | يصفني الاخرين بأني شخصية متسلطة | | | | | |

## الملحق (٣)

### أسماء الاساتذة المحكمين حسب اللقب العلمي والتخصص

| ت | اسماء الاساتذة المحكمين | التخصص الدقيق |
|---|---|---|
| ١ | أ.م.د حسن عبدالله حسن | الارشاد النفسي |
| ٢ | أ.م.د سعد فياض عبدالله | الارشاد النفسي |
| ٣ | أ.م.د سلوان عبد احمد | ط .ت تاريخ |
| ٤ | أ.م.د نادية محمد رزون | علم النفس التربوي |
| ٥ | م. د مروة شهيد صادق | الارشاد النفسي |
| ٦ | م.د وسناء ماجد عبد الحميد | علم نفس التربوي |